



## ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ

Это 123-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад».

Добро пожаловать! Вы готовы?

В данном выпуске мы продолжим работу над стоячим такелажем вашей модели, после чего займемся парусами.



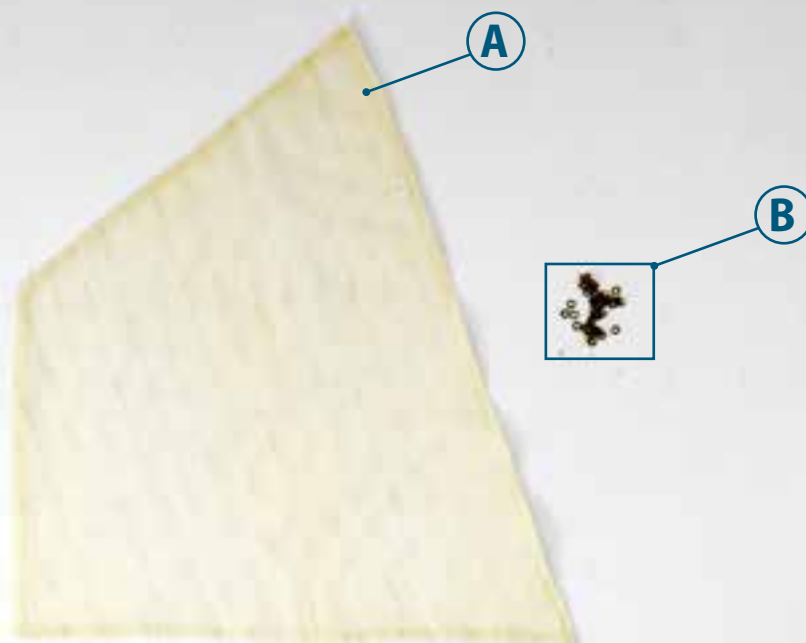
### ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

А. Парус S3

В. Латунные кольца (внутр.  $\varnothing$  3 мм)

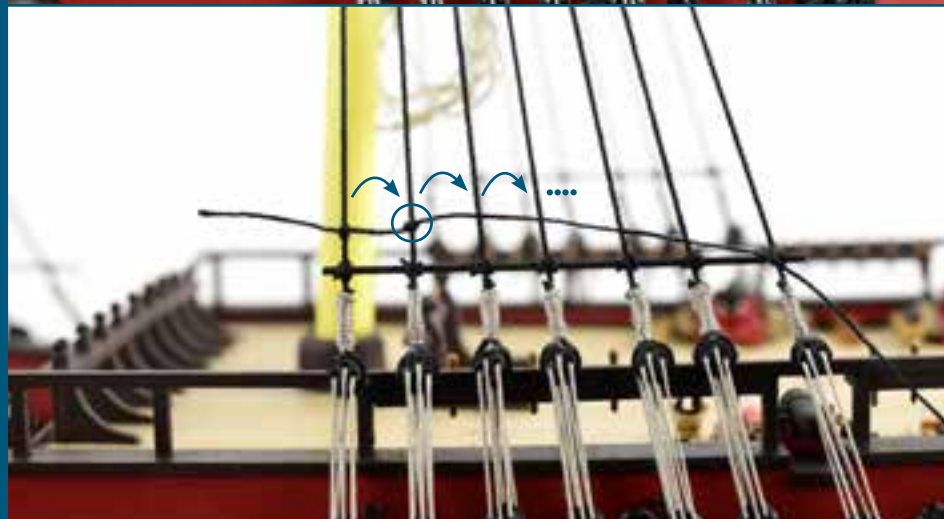
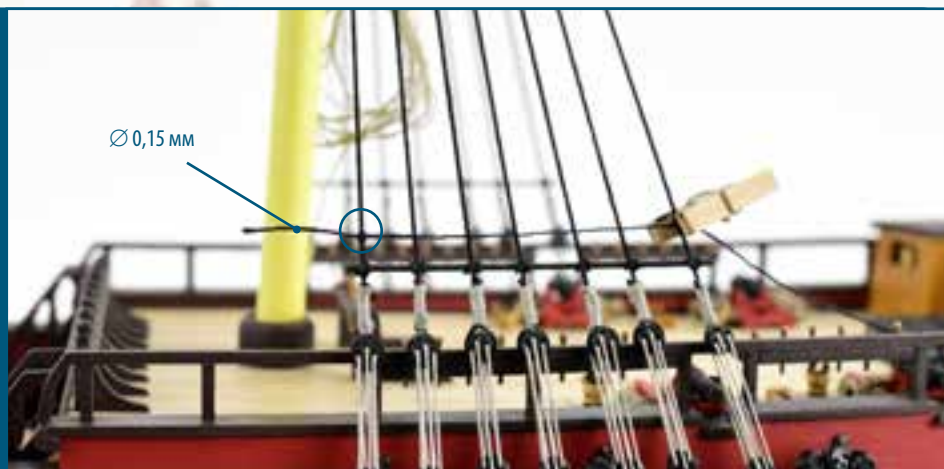
**Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:**

цанговый нож, набор надфилей, наждачная бумага, клей ПВА, плоскогубцы, цианакрилатный клей, швейная игла, карандаш, линейка, краски (черная, светло-коричневая), кисточка.





Для изготовления выбленок вам потребуется черная нить  $\varnothing 0,15$  мм. Вы можете сделать их одним из двух способов. Первый, классический, подразумевает завязывание выбленочных узлов...



А второй — подготовку или покупку соответствующих шаблонов (см. фотографию), которые продаются в магазинах. Используя такой шаблон, вы можете просто накладывать нити на ванты с необходимыми промежутками в 5 мм, а затем закреплять их на вантах небольшим количеством клея вместо узлов. После высыхания клея надо обрезать излишки нитей.





3

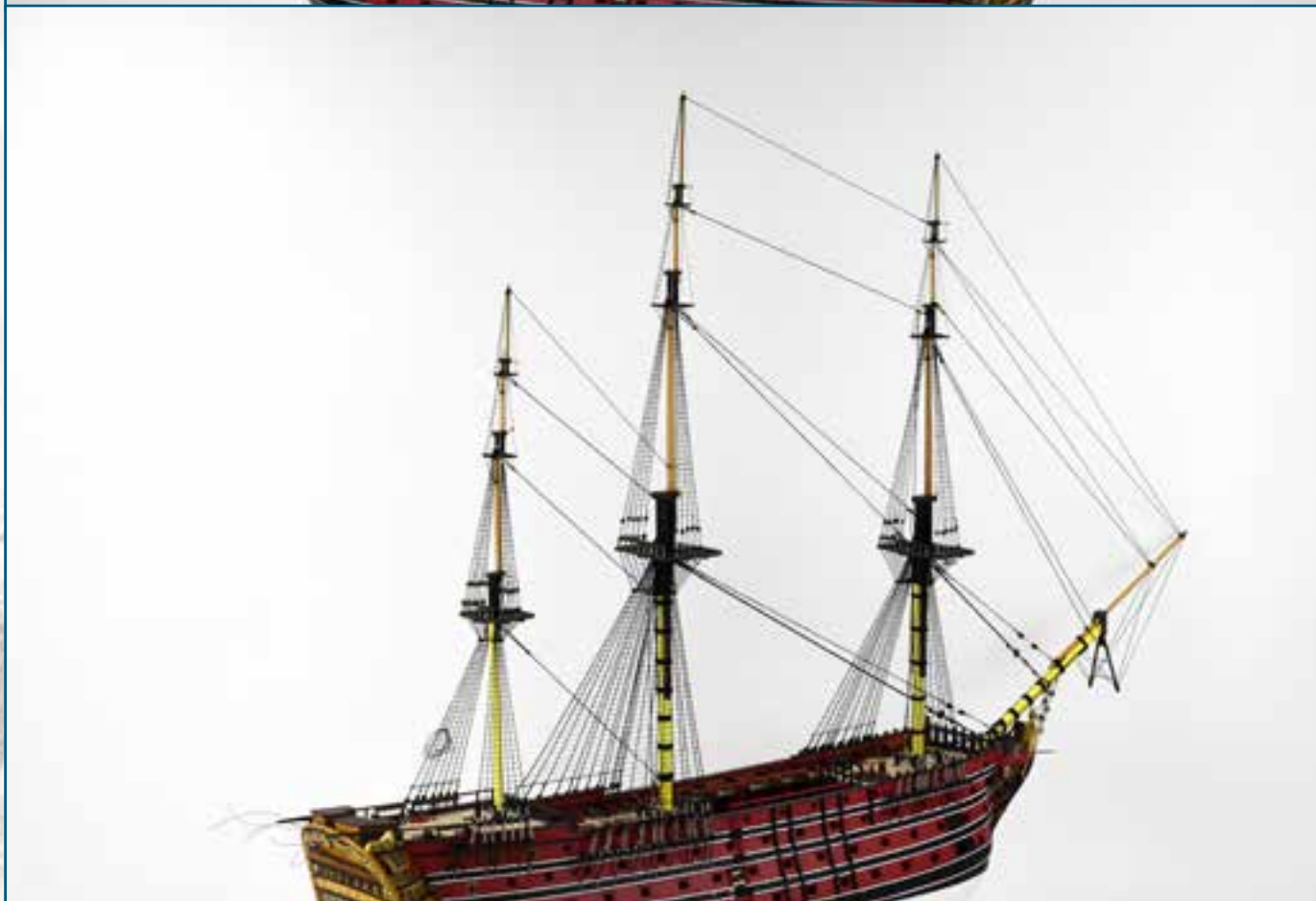
Если вы, выбрав второй способ, прибегнете к использованию секундного клея, то от него могут остаться следы. Эта проблема легко решается при помощи черной краски, которую следует наносить кистью тонким слоем. Поместите бумагу за вантами, чтобы не испачкать палубу.



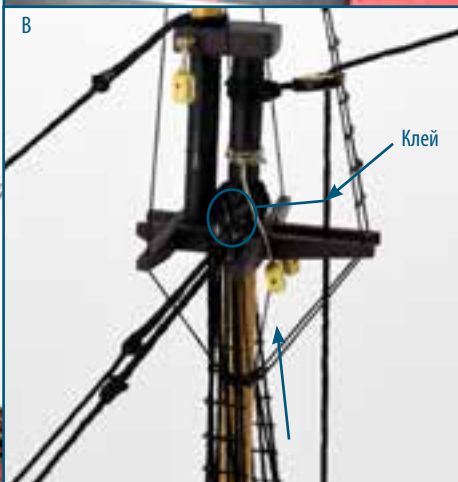
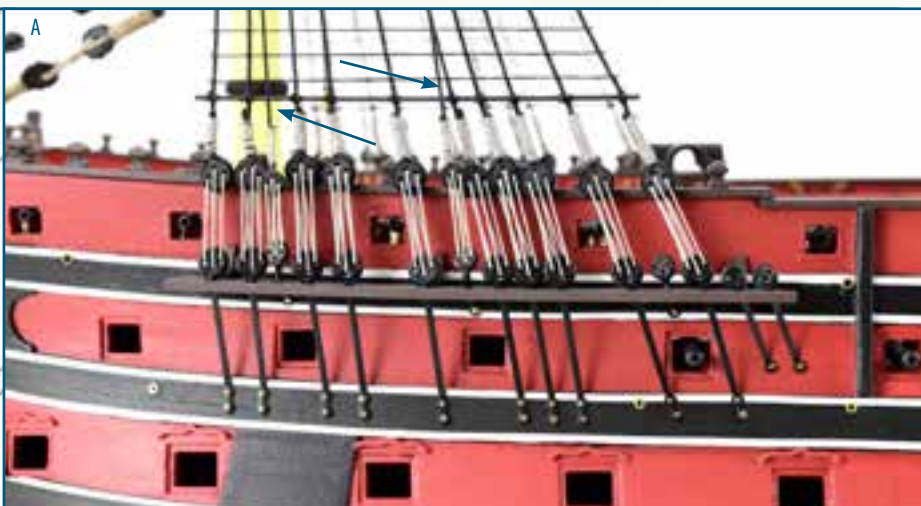
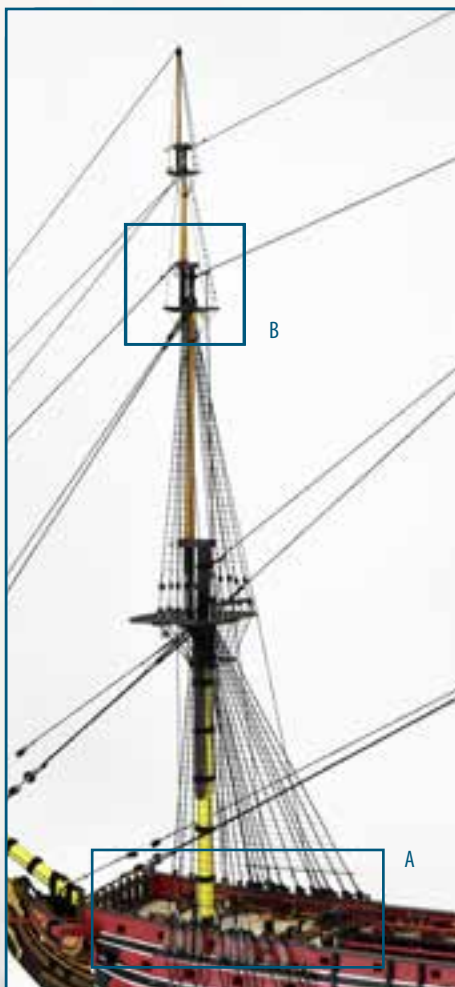
4

Когда вы определитесь, какой способ для вас предпочтительнее, запаситесь терпением и приступайте к делу, чтобы оснастить выбленками все ванты бизань-мачты, а также ванты ее стеньги, брам-стеньги и бом-брам-стеньги.



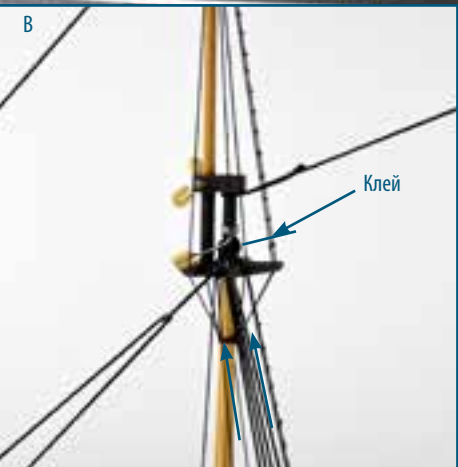
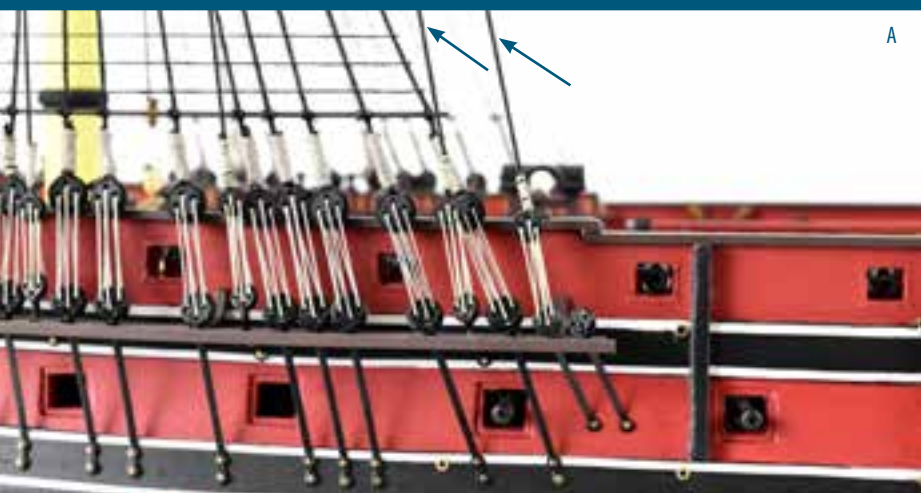


Аналогичным образом оснастите выбленками грот-мачту и фок-мачту.



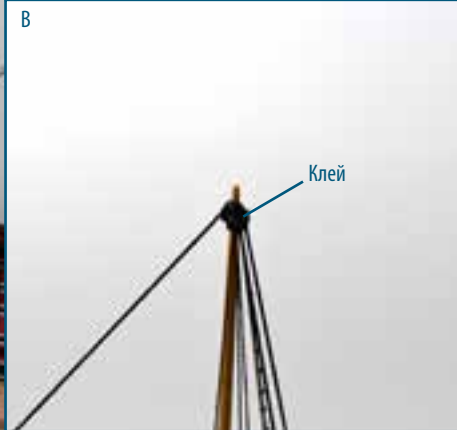
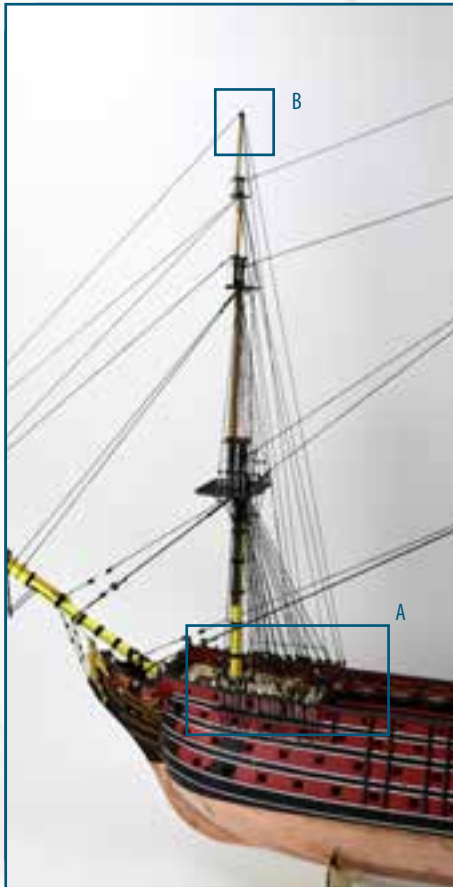
6

Теперь займемся бакштагами и фордунами фок-мачты. Приготовьте маленькие юферсы 209 и черную нить  $\varnothing 0,5$  мм. Натягивайте снасти так, как и ванты. Натяните два указанных бакштага между левым русленем и первым салингом фок-мачты. Аналогичным образом натяните два бакштага на другом борту модели, стараясь не перекосить мачту.



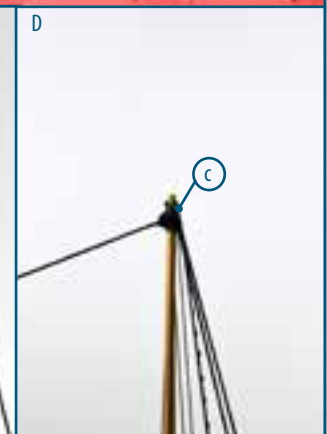
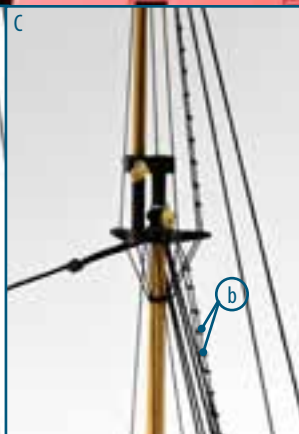
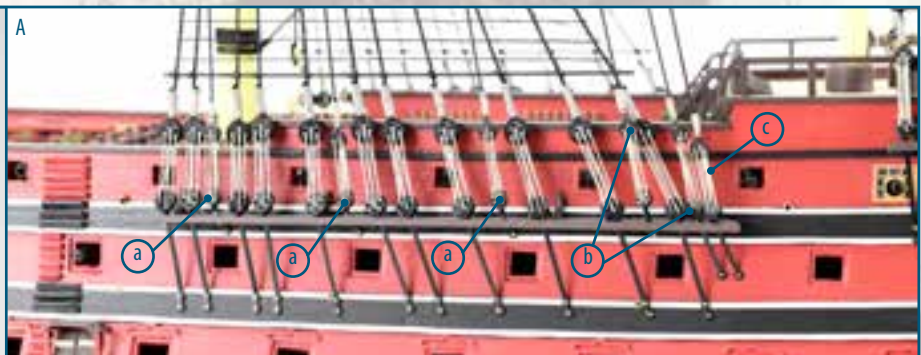
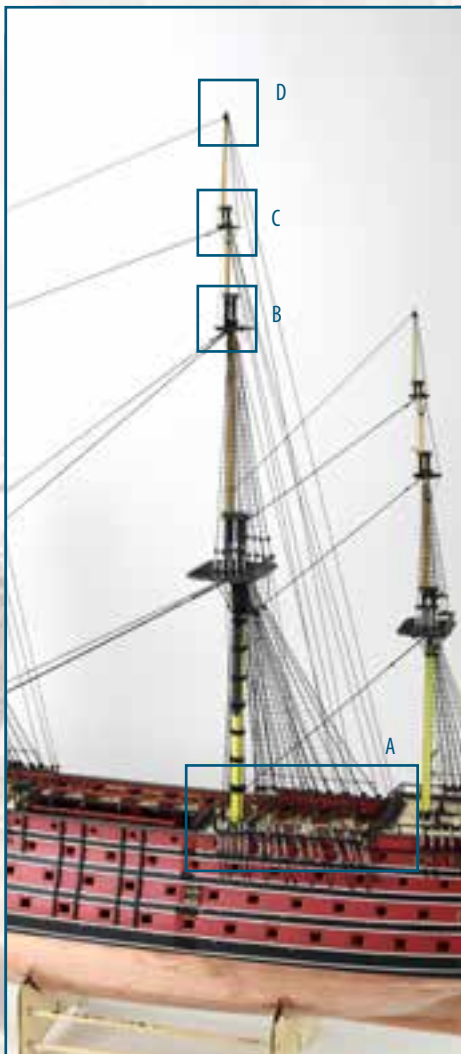
7

Повторите предыдущий шаг, натянув один бакштаг и один фордун между русленем и топом брам-стенги фок-мачты на каждом борту.



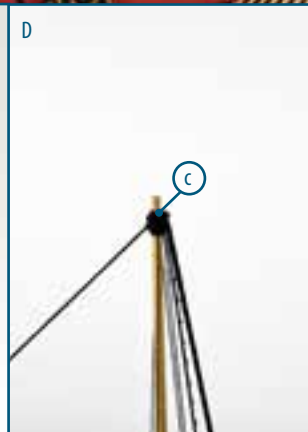
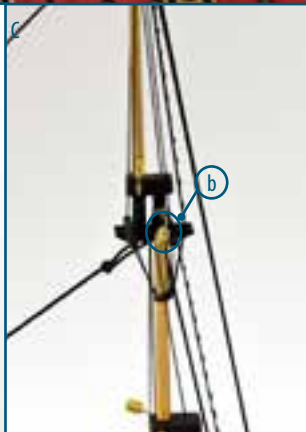
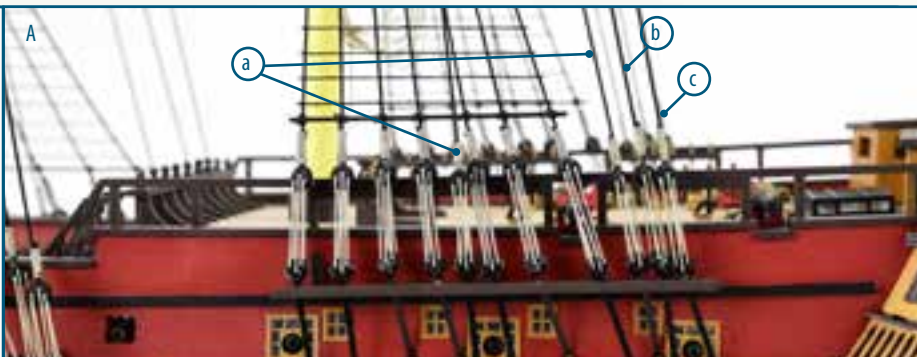
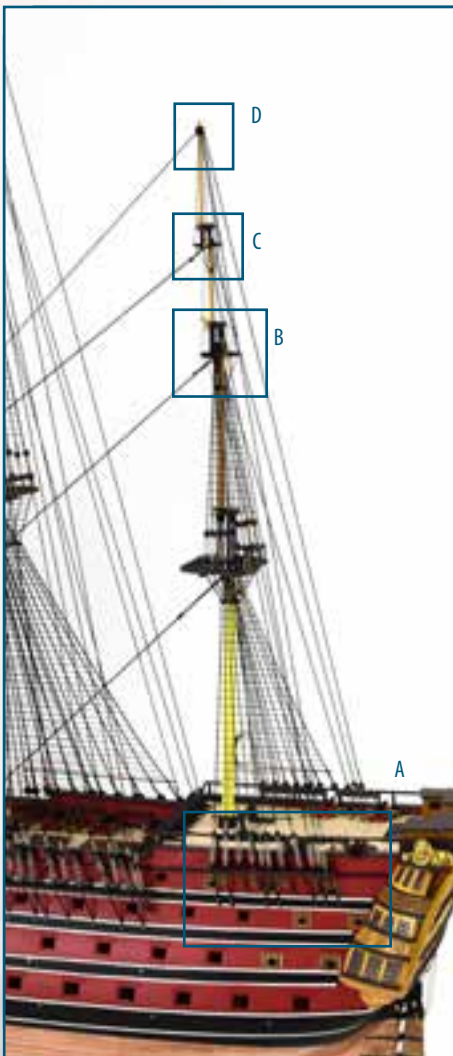
**8**

Повторите предыдущие шаги, натянув фордун на каждом борту между русленем и топом бом-брам-стенги фок-мачты.



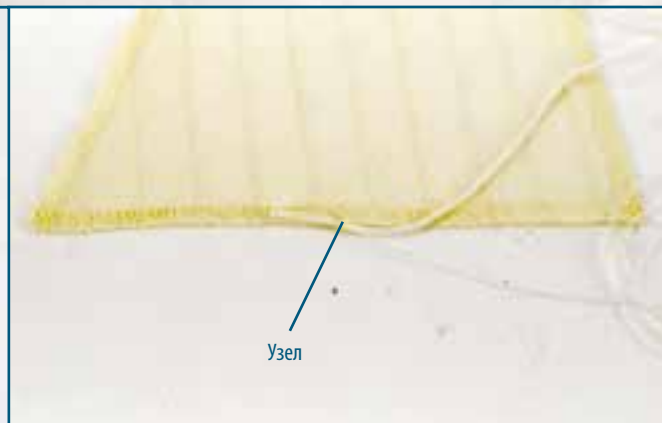
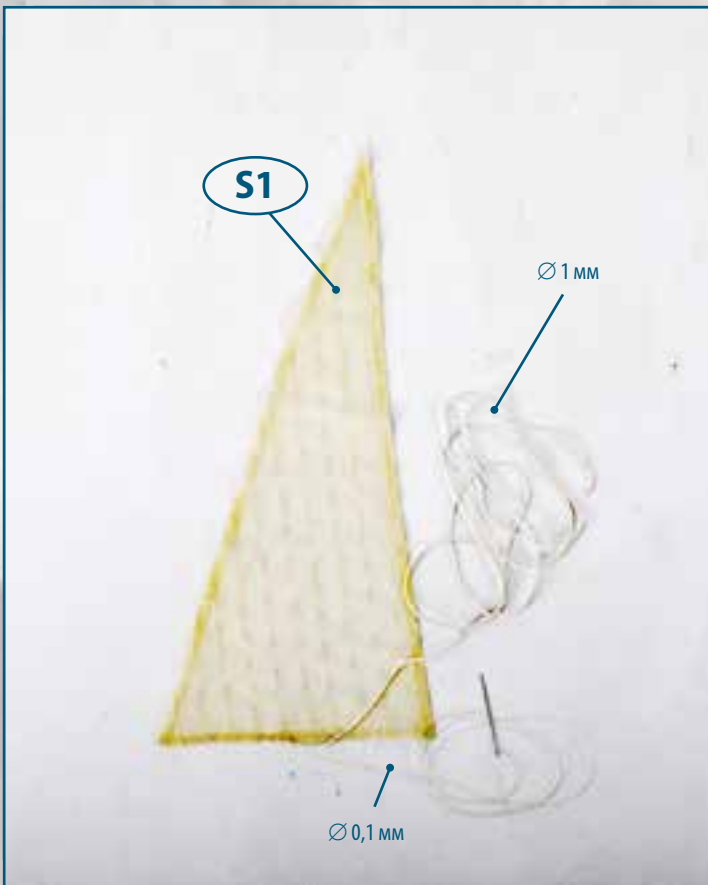
**9**

Теперь переходите к грот-мачте. Натяните три бакштага между левым русленем и топом стеньги; один бакштаг и один фордун — между левым русленем и топом брам-стенги; и один фордун — между левым русленем и топом бом-брам-стенги. Натяните аналогичные снасти на другом борту модели.



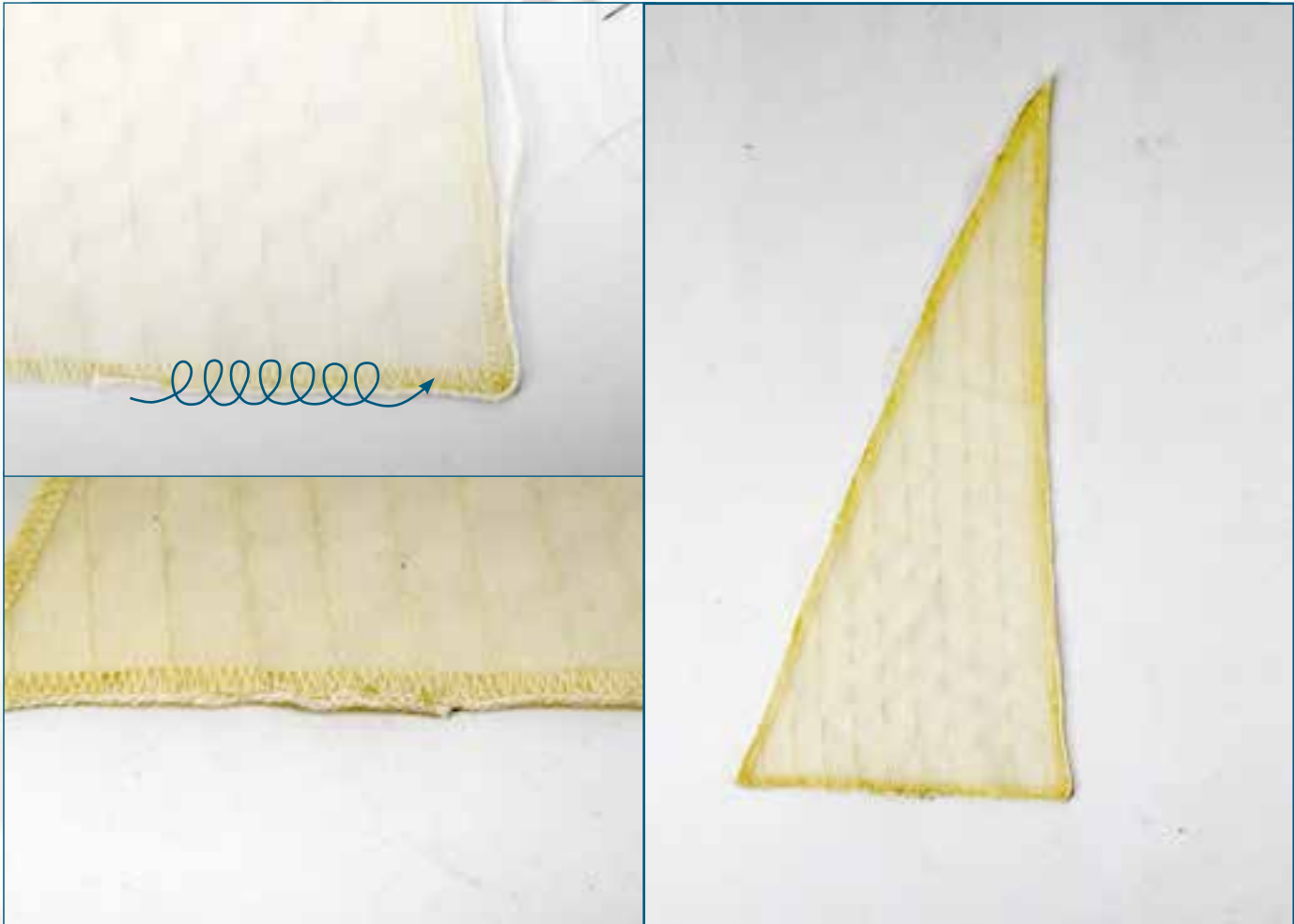
**10**

Теперь приступим к бизань-мачте, следуя указаниям выше. Натяните два бакштага между левым русленом и топом стеньги; один фордун — между левым русленом и топом брам-стеньги; и один фордун — между левым русленом и топом бом-брам-стеньги. Натяните аналогичные снасти на другом борту модели. На этом работа над стоячим такелажом модели закончена.



**11**

Теперь займемся парусами. Возьмите парус S1, нить Ø 1 мм из комплекта 121, длина которой равна периметру паруса, а также небольшой отрезок вдетой в иглу нити Ø 0,1 мм из того же комплекта. Начните работу, завязав узел так, как показано на фотографии.



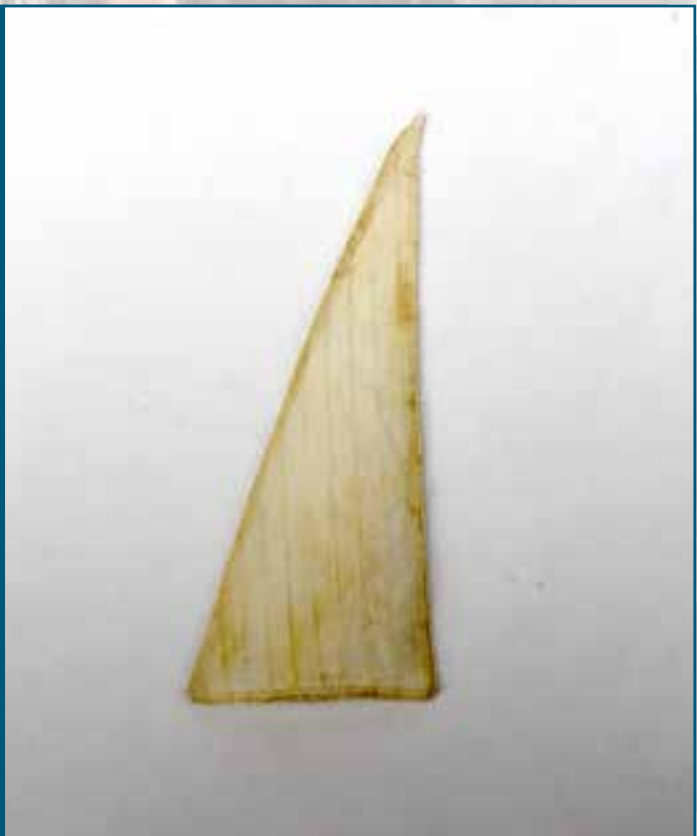
12

Руководствуясь фотографиями, обейте парус ликтросом. В углах паруса делайте стежки более часто, чтобы усилить эти области.

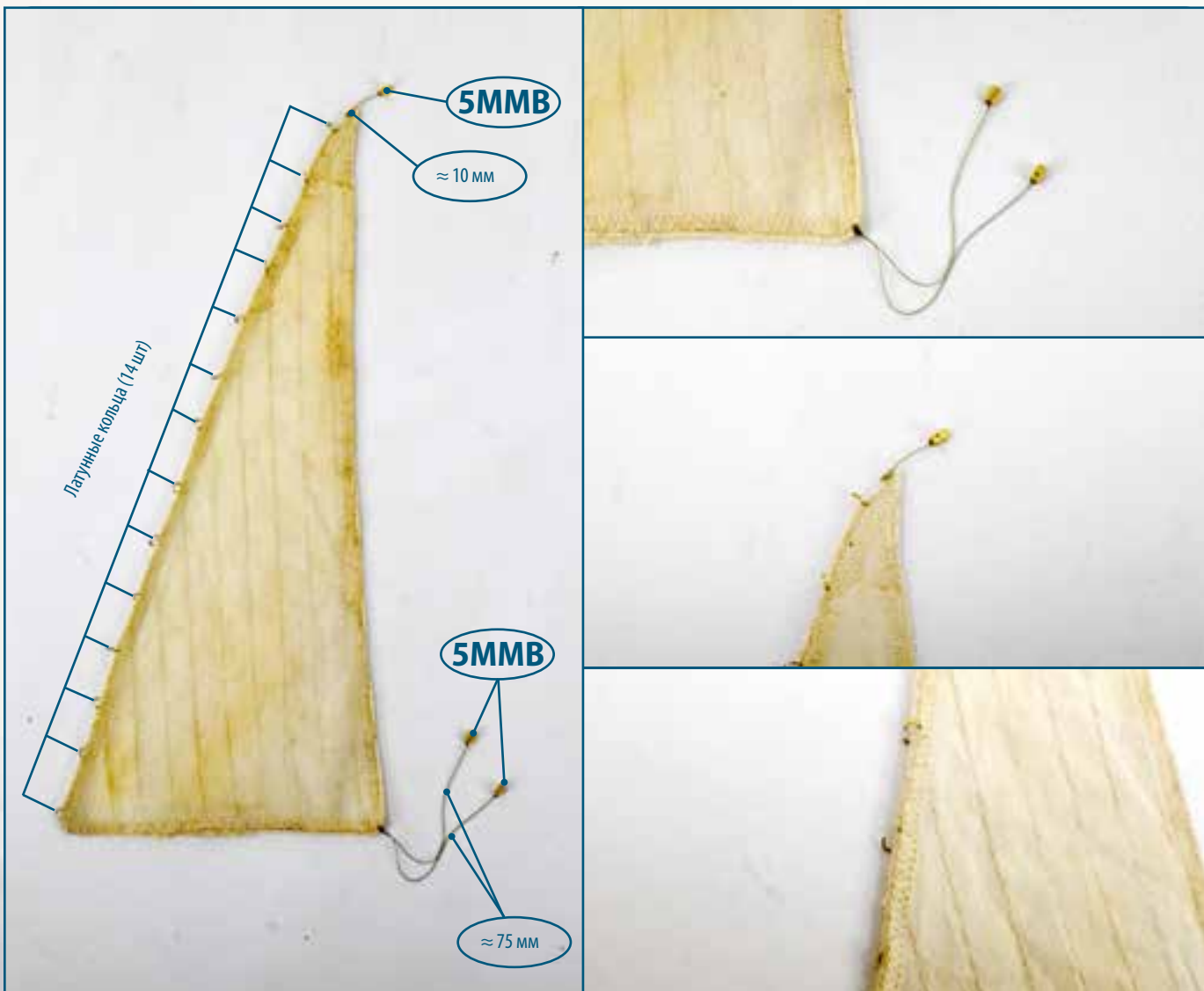


13

Данный шаг является факультативным: если вы хотите, чтобы на вашей модели паруса выглядели не слишком чистыми и имели слегка потрепанный вид, то вам предстоит обработать ткань. Добавьте в воду немного крахмала и несколько капель светло-коричневой краски. Затем замочите парус в этом растворе, отожмите, дабы избавиться от излишков воды, и выложите на пергаментную бумагу, чтобы дать ему высохнуть. Результат вы видите на фотографии. Для достижения единообразия мы советуем вам хранить один и тот же раствор в герметичном контейнере до тех пор, пока вы не обрабатываете им все паруса своей модели.

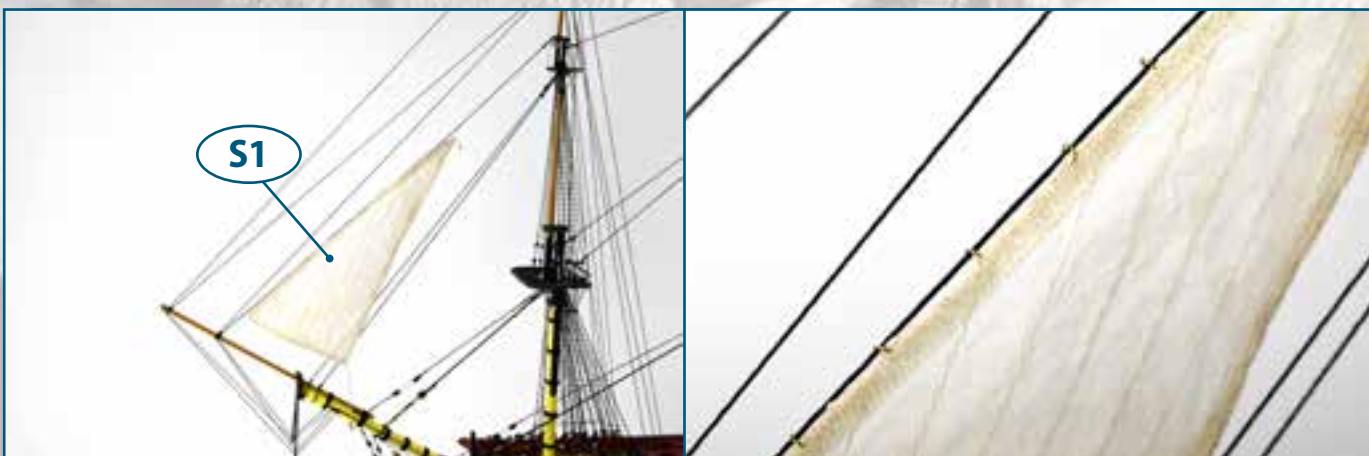






14

Прежде чем установить парус на модель, добавьте к нему несколько элементов. Обвяжите показанные блоки (5 мм) необработанной нитью  $\varnothing$  0,15 мм и, руководствуясь фотографией, закрепите их на концах паруса. С помощью плоскогубцев слегка разожмите латунные кольца с внутренним  $\varnothing$  3 мм и установите их на самой длинной стороне паруса так, как показано на фотографии.

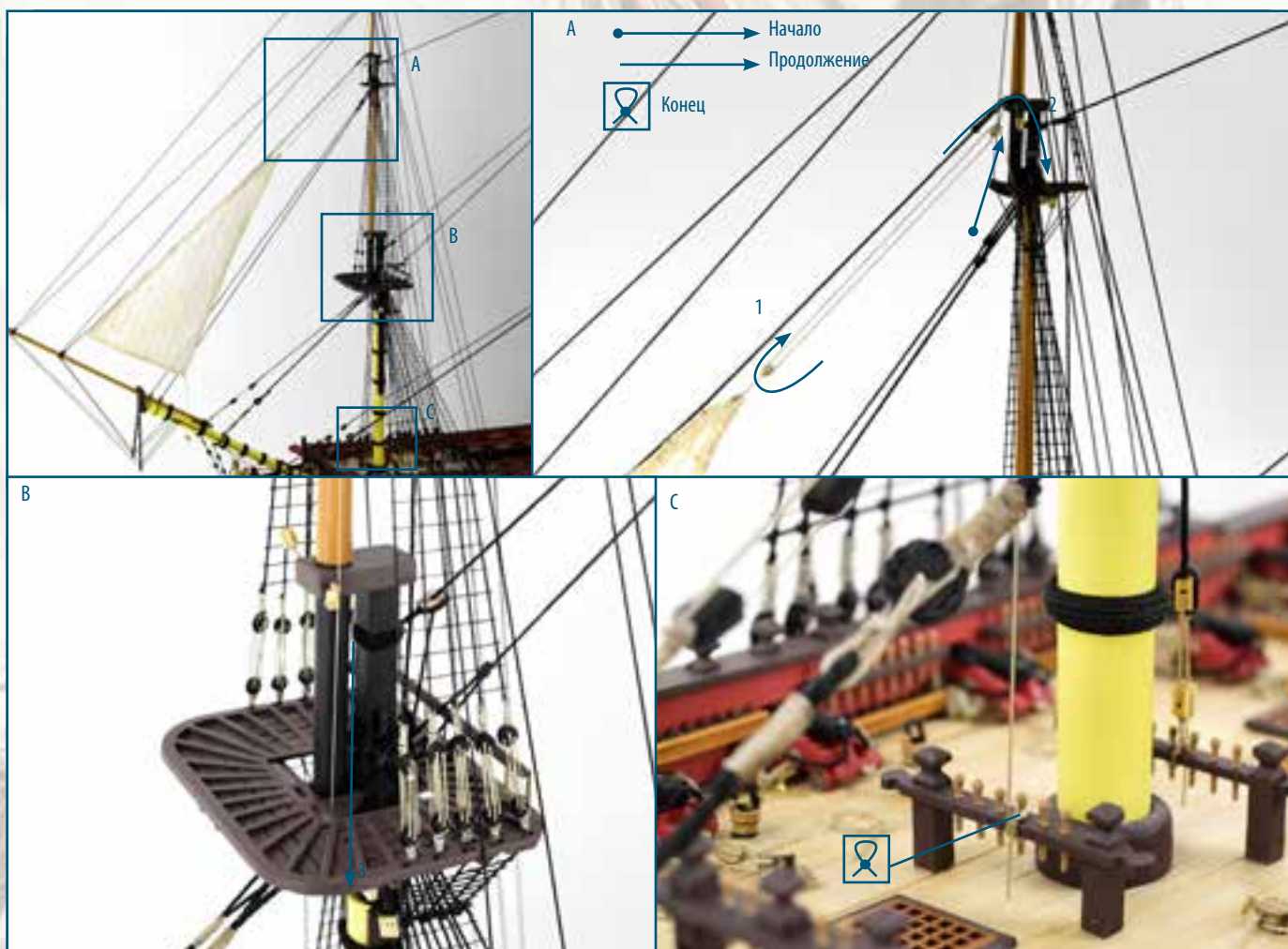
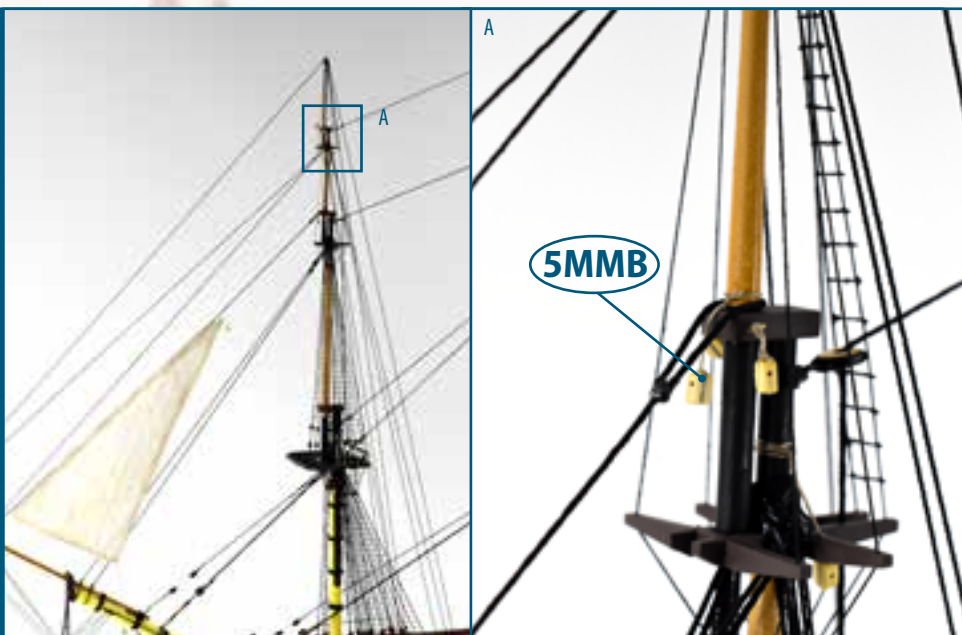


15

Теперь закрепите кливер, руководствуясь фотографией и плоскогубцами зажимая латунные кольца вокруг леера.

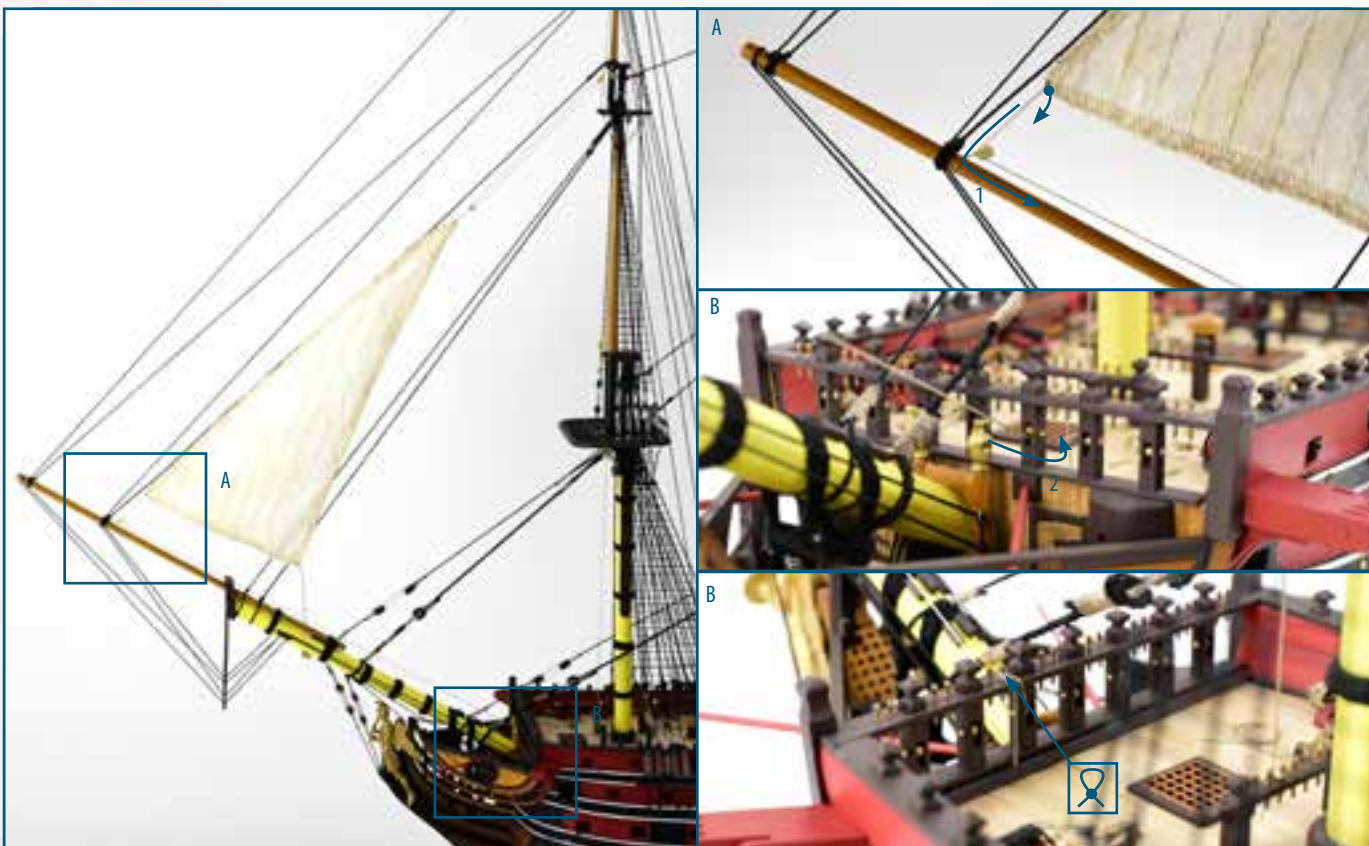
## 16

Займемся бегучим такелажем вашей модели. Для установки парусов требуется оснащать мачты и реи блоками разных видов. Мы специально не занимались ими раньше, чтобы сборка была как можно более последовательной. Используйте необработанную нить  $\varnothing 0,15$  мм, чтобы привязать 5-миллиметровый блок к фок-мачте, руководствуясь фотографией.



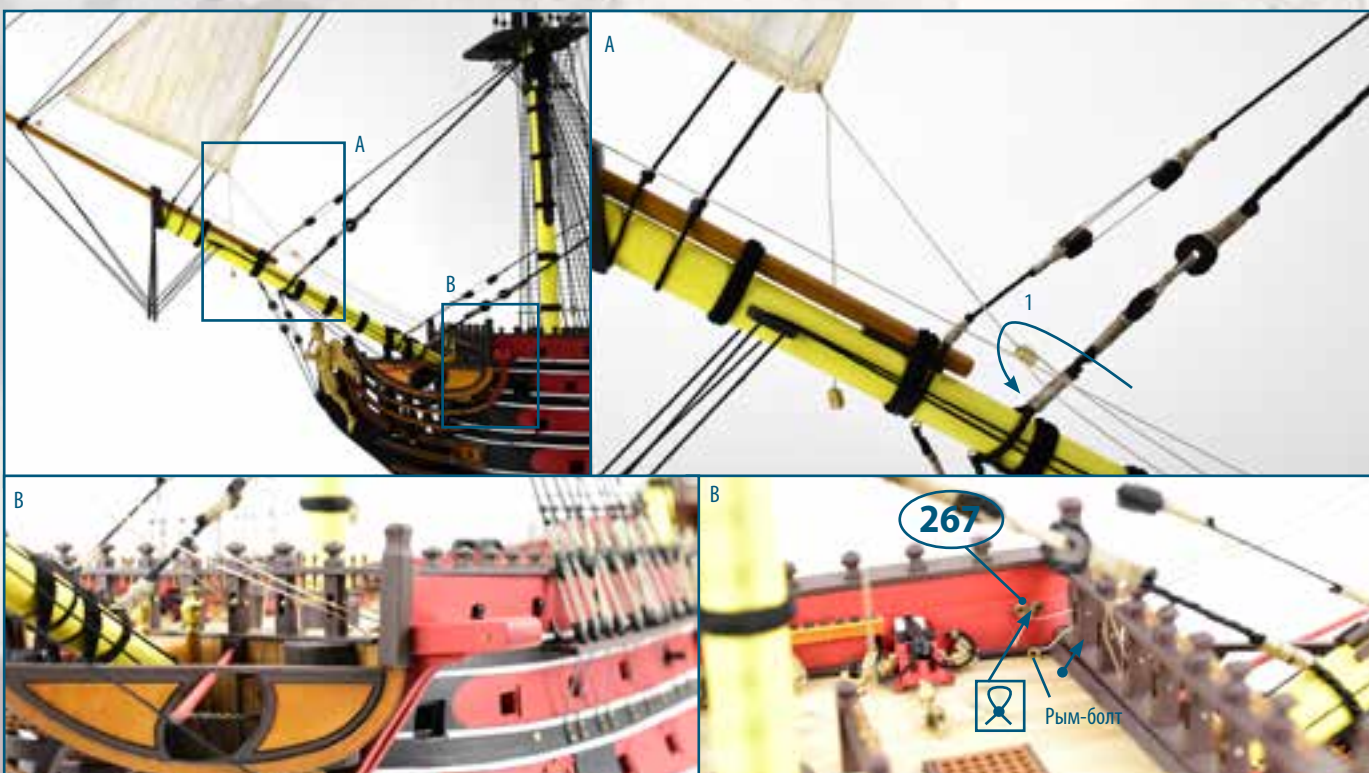
## 17

С помощью необработанной нити  $\varnothing 0,15$  мм изготовьте кливер-фал (весь бегущий такелаж, если не указано иное, устанавливается с использованием этой нити). Начните с блока, который мы прикрепили к мачте; далее проведите фал через блок, закрепленный в верхнем углу кливера; проведите фал через первый блок, спустите его вниз вдоль фок-мачты и закрепите на указанном кофель-нагеле. Далее, как и в этом шаге, мы будем каждый раз показывать вам, где начинается снасть, через какие точки она проходит и где заканчивается.



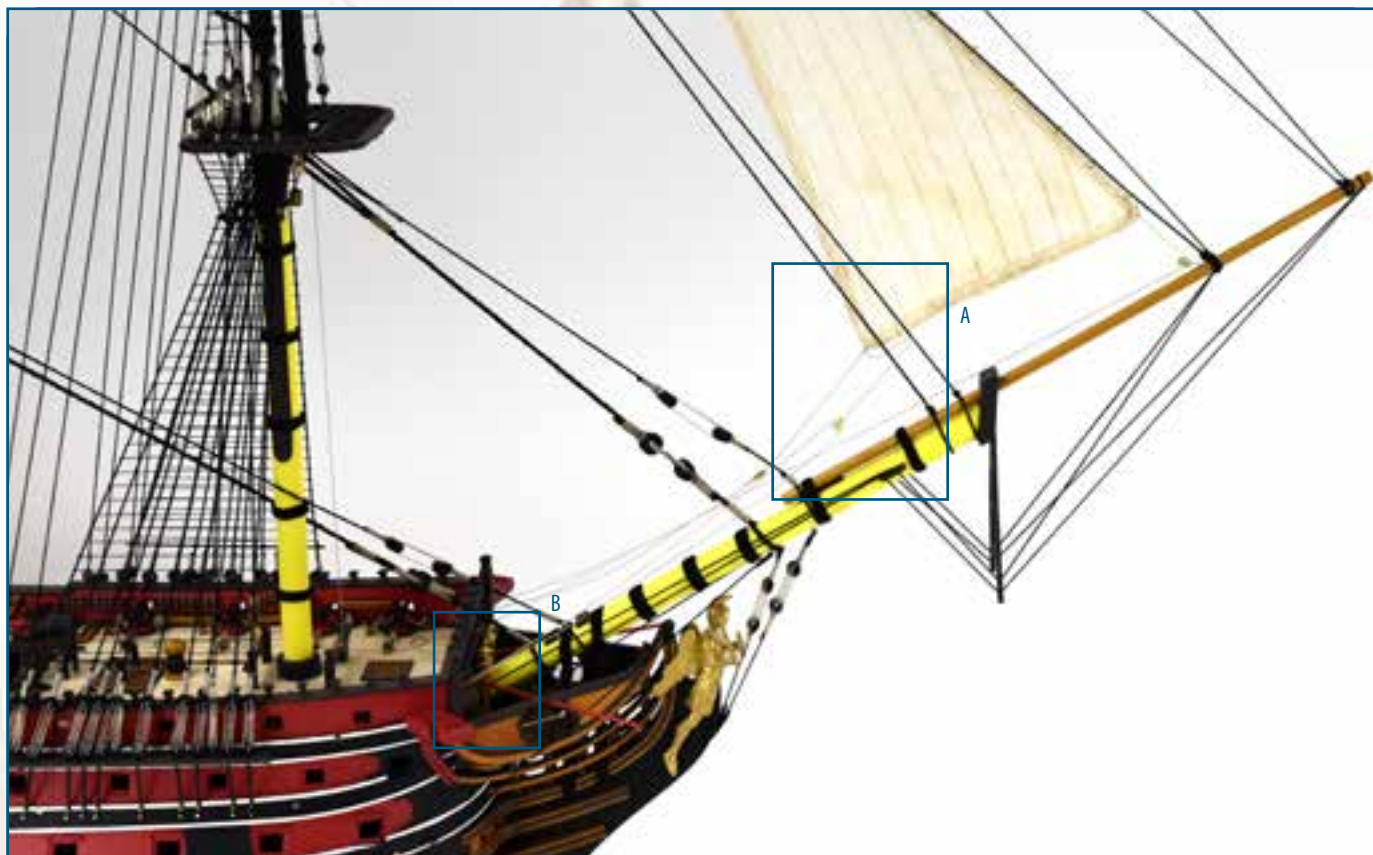
**18**

Привяжите новую нить к переднему углу кливера. Установите показанный блок (5 мм) и проведите снасть через него. Далее протяните снасть так, как показано на фотографиях, и закрепите на кофель-нагеле.



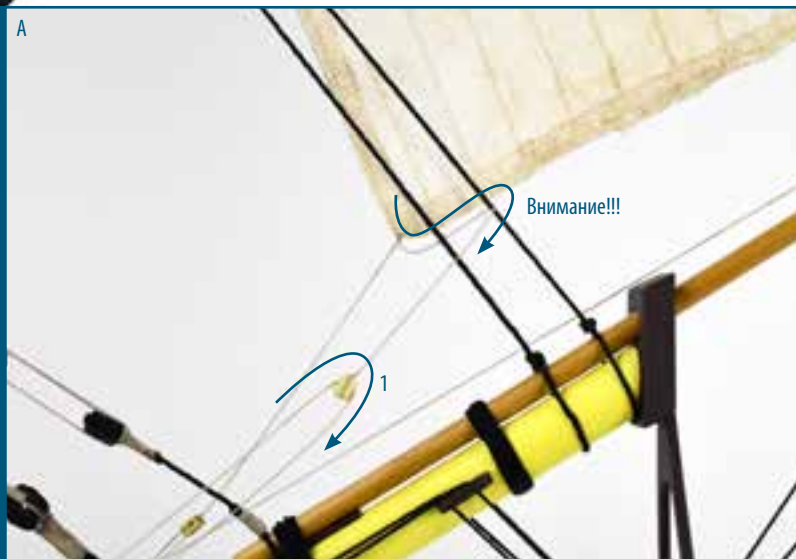
**19**

Возьмите деталь 267 из фанерной матрицы, полученной с комплектом 119. Окрасьте ее в светло-коричневый цвет и приклейте в указанном месте. Просверлите палубу и вклейте рым-болт (7 мм). Привяжите к нему нить, проведите ее через один из блоков, закрепленных на заднем (шкотовом) углу паруса, а затем протяните нить обратно и закрепите ее на утке (детали 267).



20

Симметрично повторите предыдущий шаг, проведя правый шкот кливера. Обратите внимание, что шкоты проходят с разных сторон штагов. На этом работа данного этапа окончена. Первый парус вашей «Сантисима Тринидад» установлен!





## ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ

*Это 124-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад».*

*Добро пожаловать! Вы готовы?*

*В данном выпуске мы установим еще один парус, после чего поработаем над бегин-реем и завершим установку фальшпушек на первой палубе.*



### ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

**А.** Фальшпушки типа А1

**В.** Бамбуковые стержни 2 x 300 мм

**Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:**

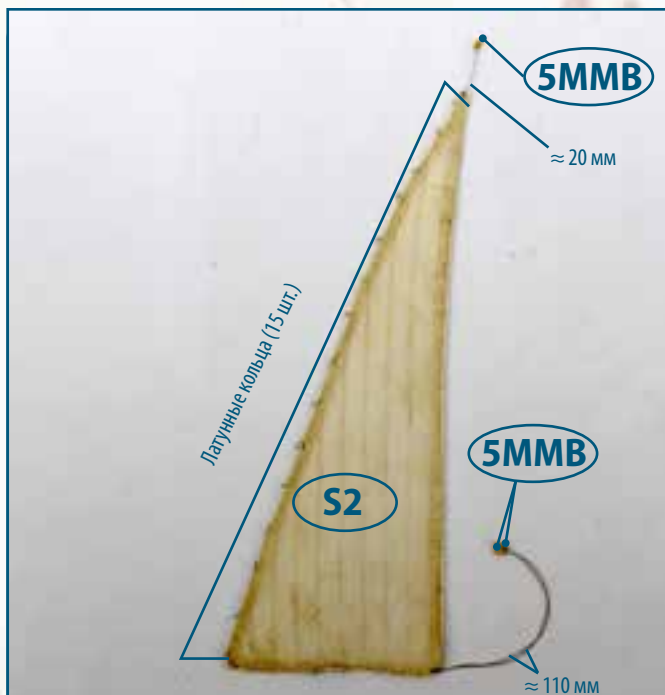
цанговый нож, набор надфилей, наждачная бумага, шлифовальный блок, клей ПВА, кусачки, цианакрилатный клей, ручная дрель с набором сверл, карандаш, линейка, грунтовка, краски (черная, светло-коричневая, цвета «орех»), кисточка.

**А**



**В**





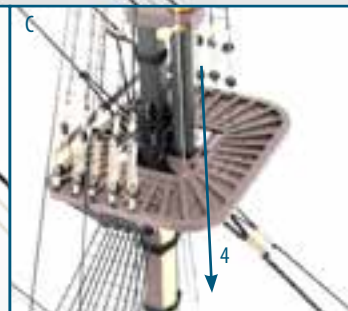
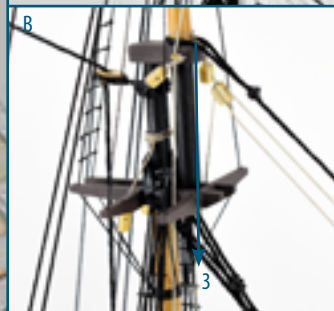
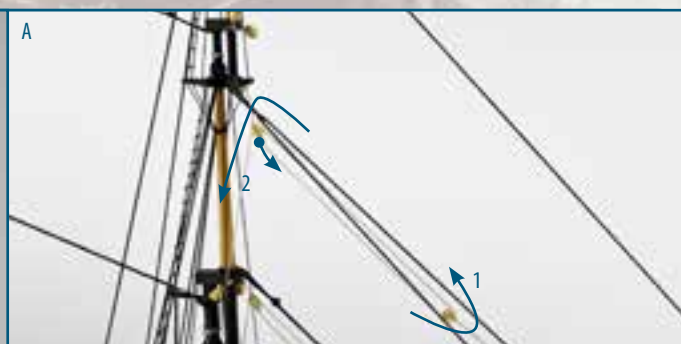
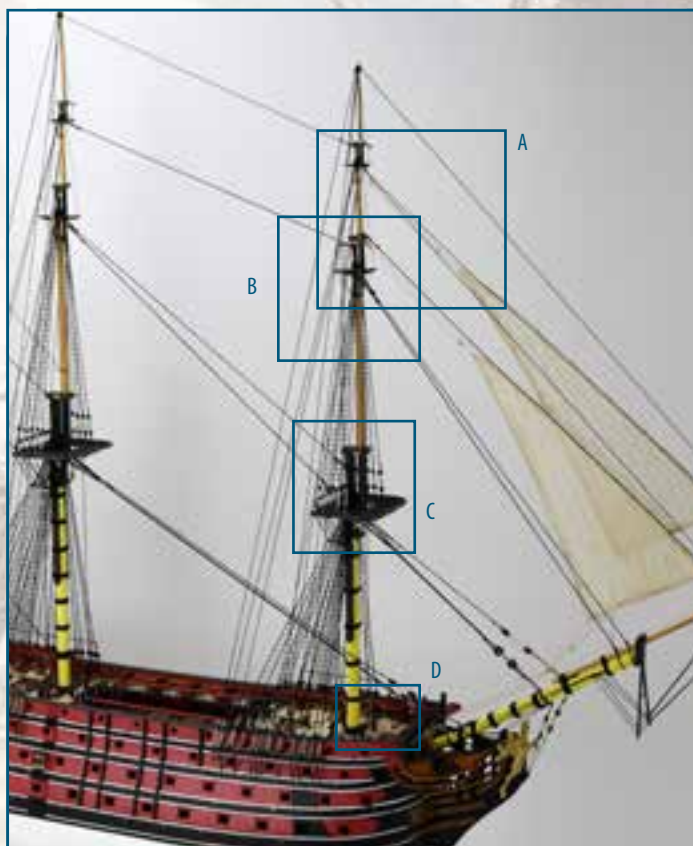
1

Подготовьте парус S2 точно так же, как и парус S1 на прошлом этапе (обейте ликтросом, установите на него латунные кольца и показанные блоки).



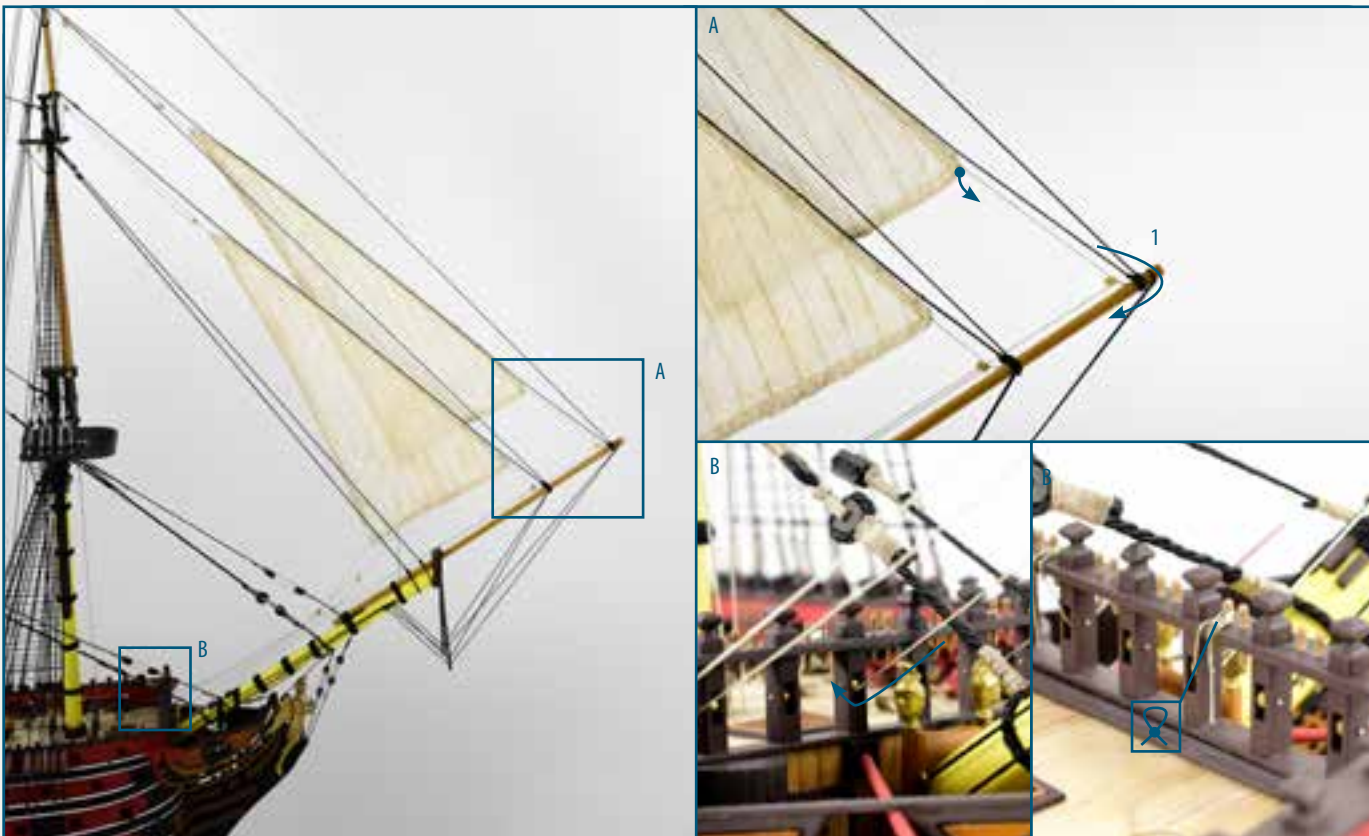
2

Установите парус S2, руководствуясь фотографией и сжав латунные кольца плоскогубцами.



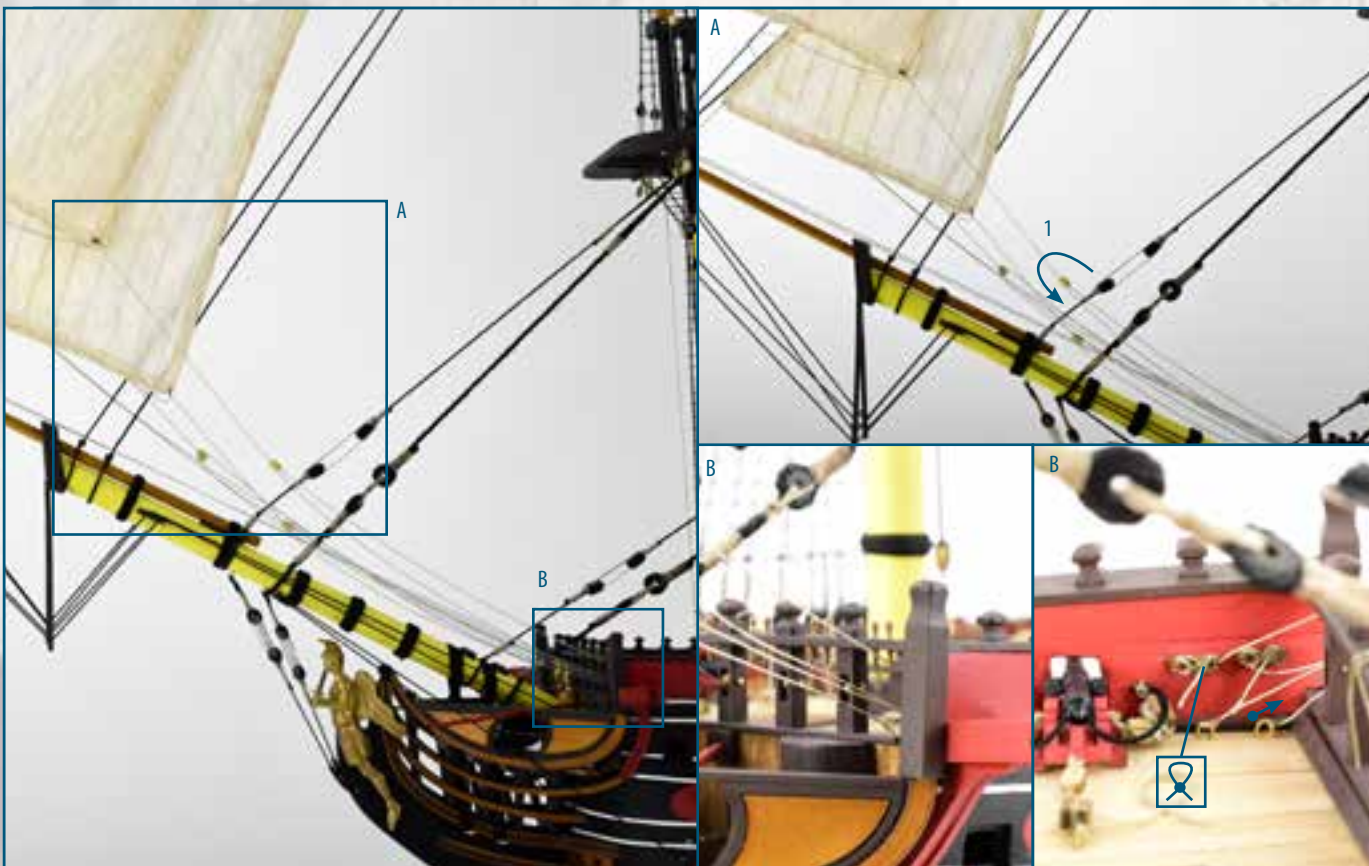
3

Проведите от верхнего (фалового) угла паруса фал так, как показано на фотографиях. Для этого вам следует закрепить еще один 5-миллиметровый блок на фок-мачте.



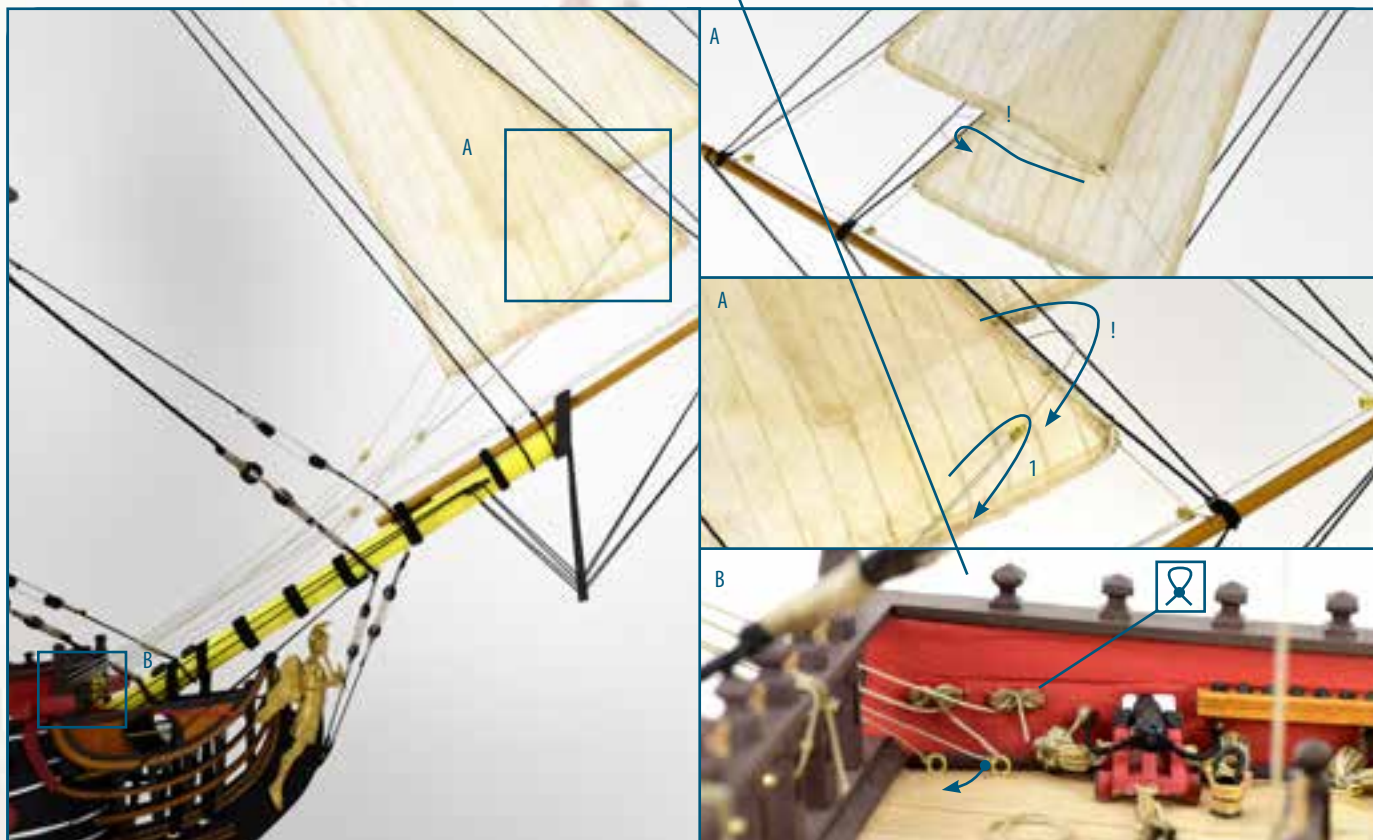
 4 

Проведите нить от переднего (галсового) угла паруса так, как показано на фотографиях. Для этого закрепите еще один 5-миллиметровый блок на бушприте.



 5 

Установите еще одну утку и рым-болт, а также проведите левый шкот, руководствуясь фотографиями.



6

Симметрично повторите предыдущий шаг на правом борту. Следите за тем, чтобы шкоты проходили по разным сторонам штагов. На этом работа над вторым парусом модели завершена.



7

Перейдем к бегин-рею бизань-мачты. Возьмите рей CJY, который вы подготовили на этапе 118. Покрасьте в ореховый цвет две детали 266 из матрицы, полученной с комплектом 119. Дождитесь высыхания краски и приклейте эти детали в указанных местах.

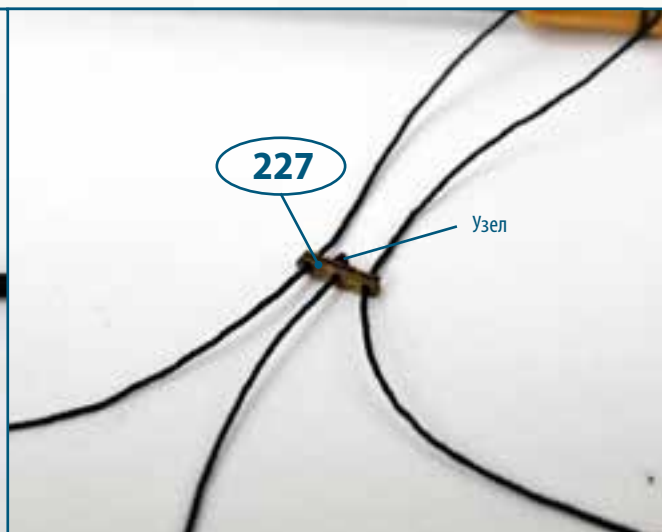
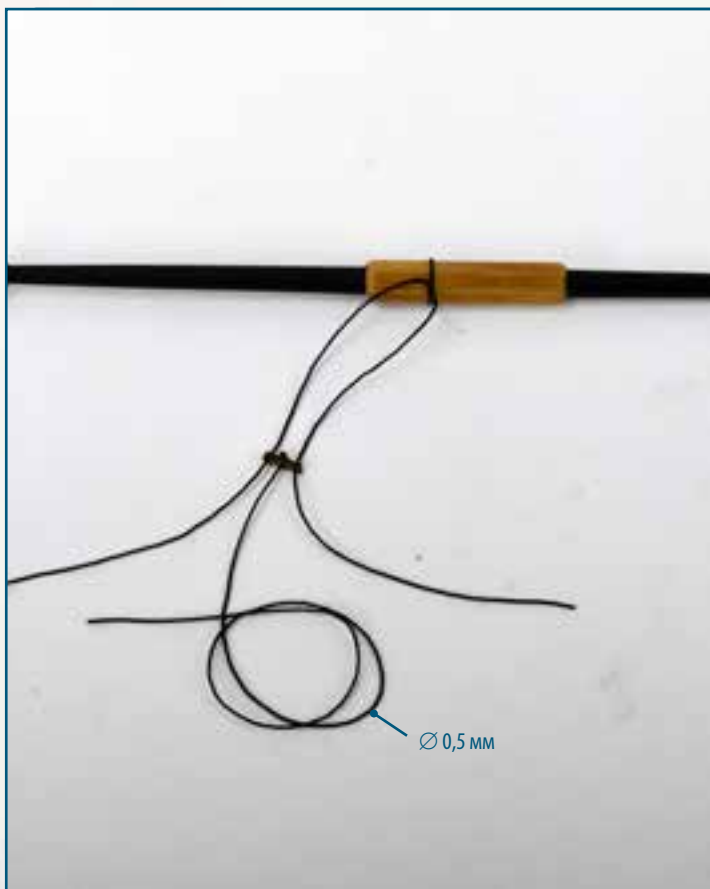


8

Возьмите отрезок черной нити Ø 0,5 мм. Обвяжите им рей так, как показано на фотографии, завяжите узел и закрепите небольшим количеством клея.

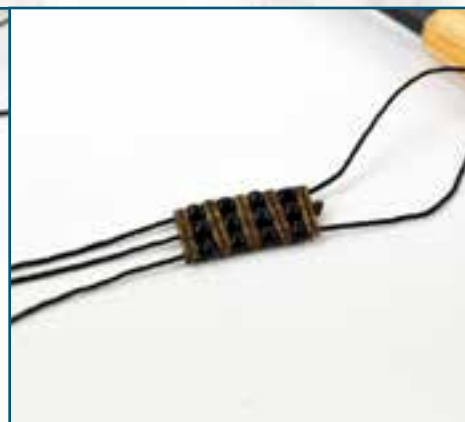
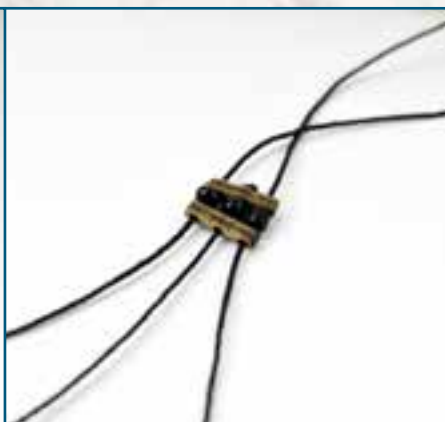






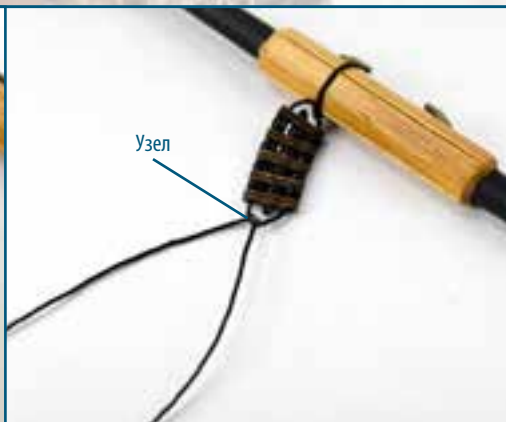
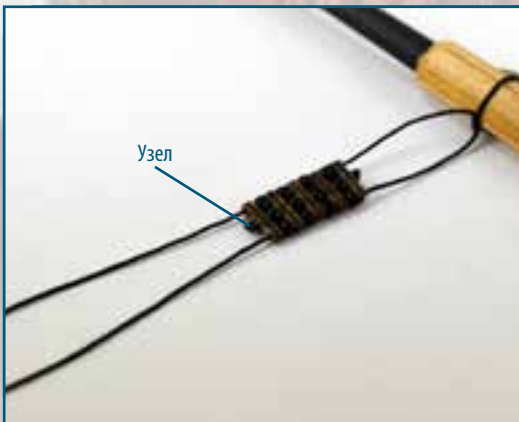
9

Покрасьте деталь 227 в ореховый цвет. Вставьте в ее крайние отверстия концы нити из предыдущего шага. Вставьте новую черную нить  $\text{Ø } 0,5 \text{ мм}$  в среднее отверстие детали 227, предварительно завязав на ее конце узел.



10

Возьмите стеклянные бусины из комплекта 118 и проденьте в них нити так, как показано на фотографии. Затем проденьте их в другую деталь 227. Повторите аналогичные действия несколько раз, пока на нитях не будут чередоваться четыре ряда бусин и пять деталей 227.

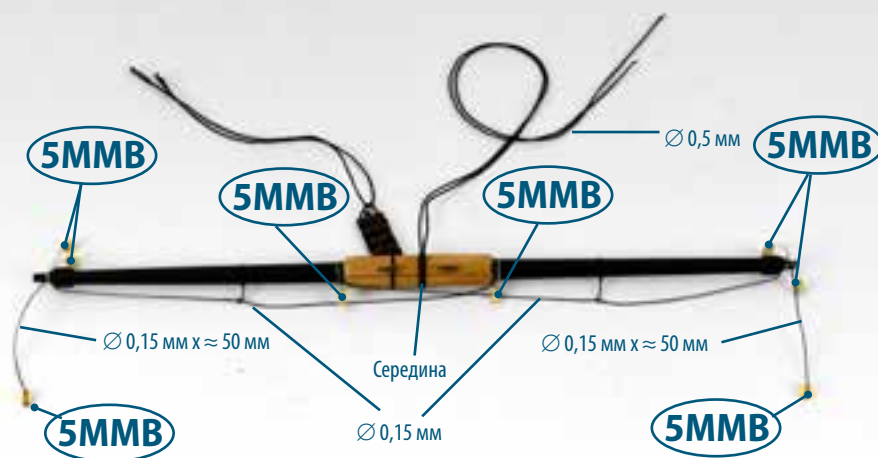


11

Завяжите еще один узел на центральной нити, а затем обрежьте ее конец. Завяжите узлом две крайние нити так, как показано на фотографии.

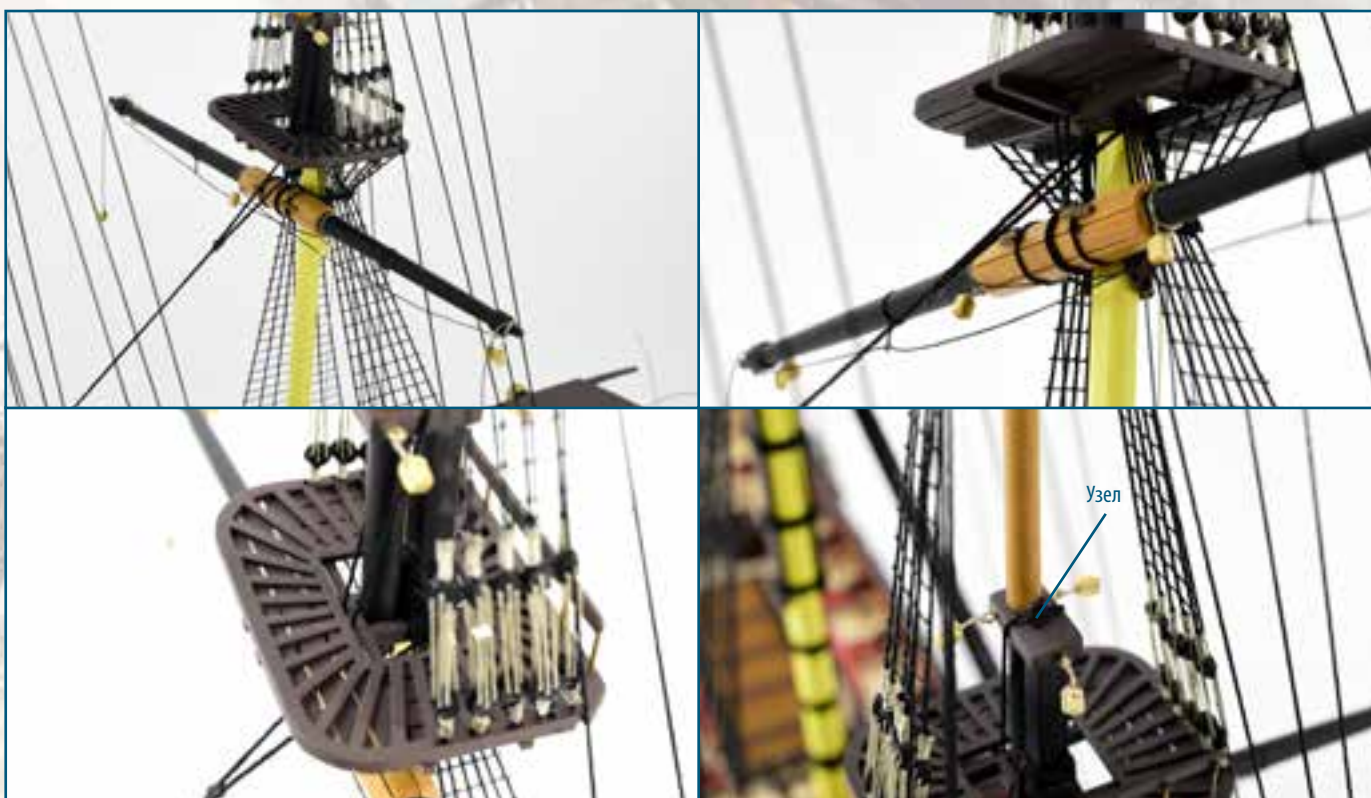
## 12

Оснастите бегин-рей, руководствуясь фотографиями и таким образом подготовив его к установке.



## 13

Установите бегин-рей на бизань-мачту, руководствуясь фотографиями и закрепив его ракс-бугелем, подготовленным вами в шагах 8–11.



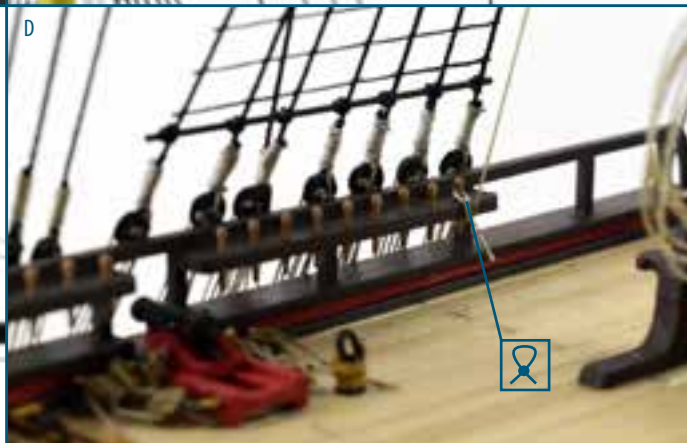
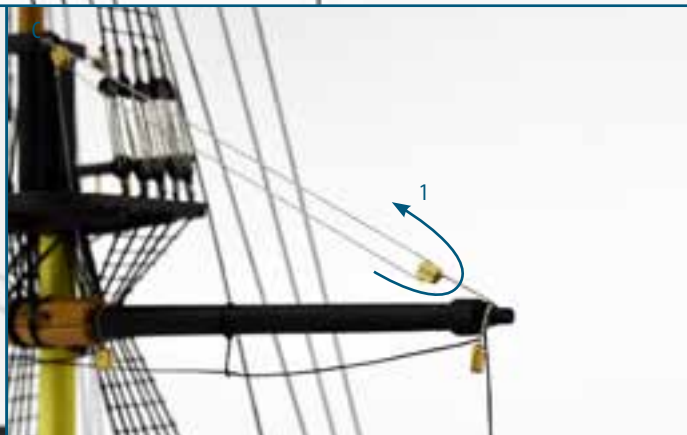
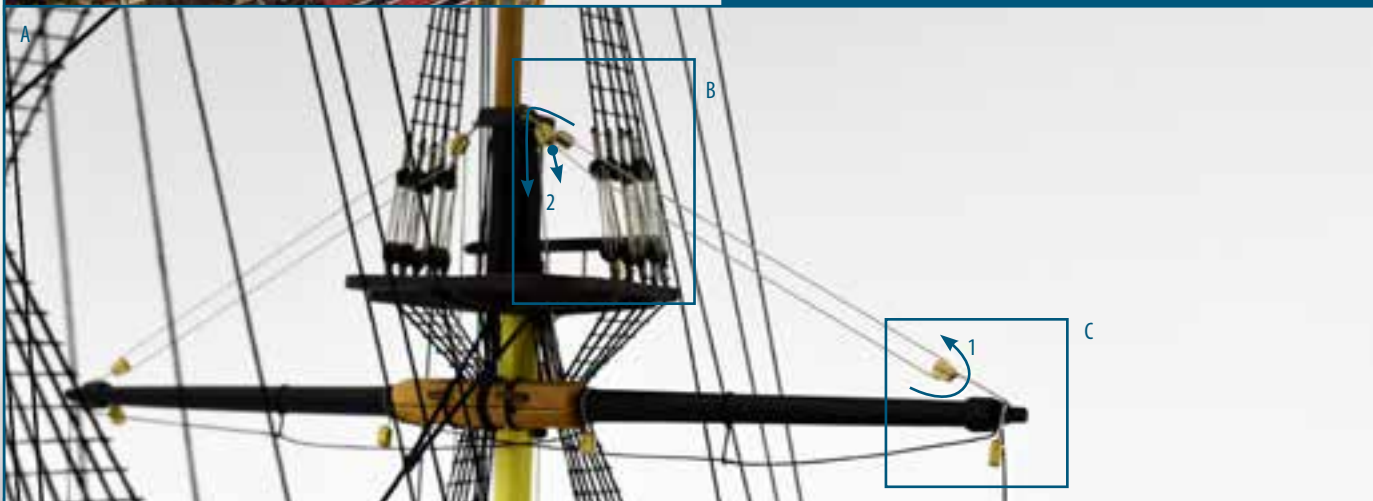
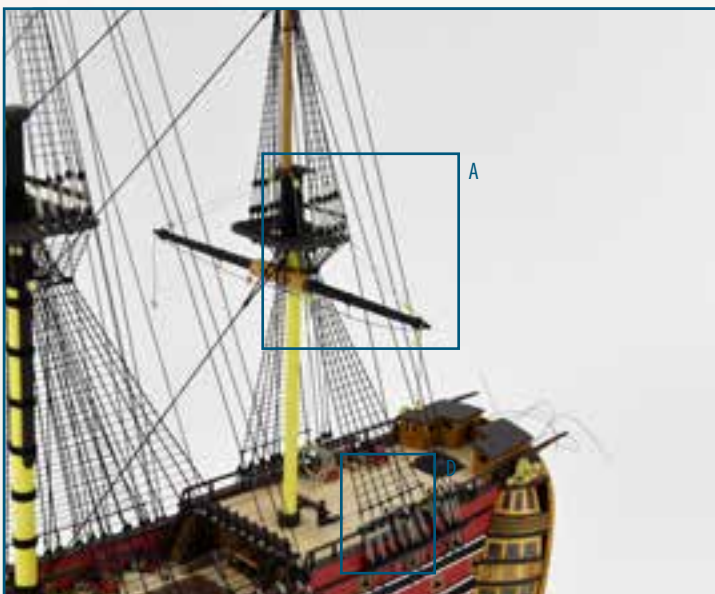
## 14

Проведите нить, привязанную к середине рея, так, как показано на фотографиях, и завяжите ее узлом на эдельгофте.



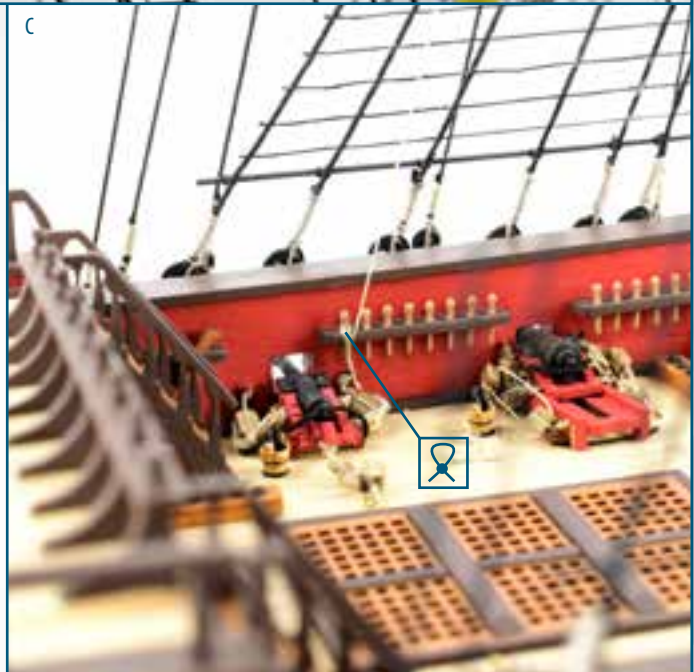
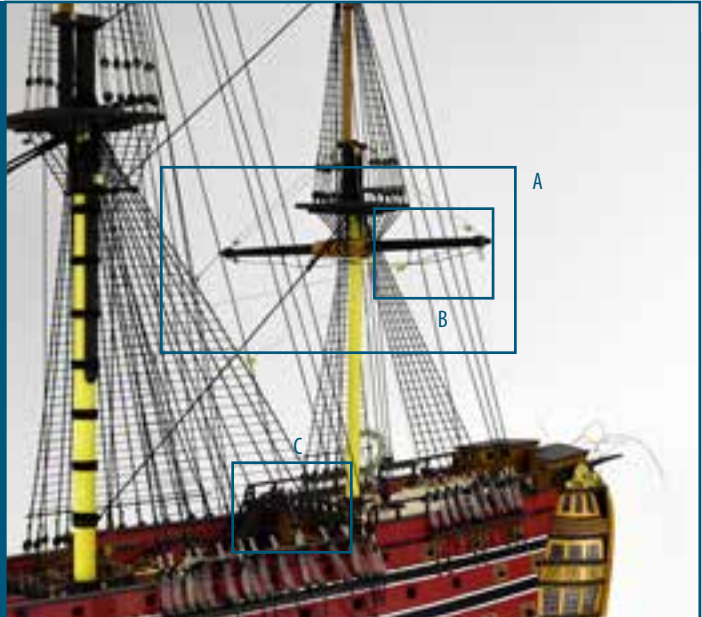
# 15

Проведите топенанты, руководствуясь фотографиями. Подобные снасти на реях и парусах всегда симметричны, если не указано иное. Мы рекомендуем подготовить снасти на обеих сторонах модели, слегка затянуть их, проверить, соответствует ли сборка фотографиям, а затем закрепить концы снастей.



# 16

Проведите брасы так, как показано на фотографиях. Закрепите нить на задней ванте грот-мачты; проведите ее через блок, свисающий с конца рея; протяните через блок, закрепленный на этой же ванте, а затем закрепите на показанном кофель-нагеле. На этом работа над такелажем на данном этапе окончена.



Тип А1



17

Следуя инструкциям предыдущих выпусков, подготовьте для установки все фальшпушки типа А1, снабдив их установочными бамбуковыми штифтами  $\varnothing 2 \times 30$  мм и покрасив.

18

Установите, как вы уже делали ранее, фальшпушки А1 в оставшиеся свободными орудийные порты первой палубы по левому борту.

Тип А1



Тип А1



19

Симметрично повторите предыдущий шаг, установив фальшпушки А1 в орудийные порты правого борта.

# ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ

Это 125-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад». Добро пожаловать! Вы готовы? В данном выпуске мы продолжим работу над парусами модели.



## ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

- А. Парус S4
- В. Фальшпушки типа А2

Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:

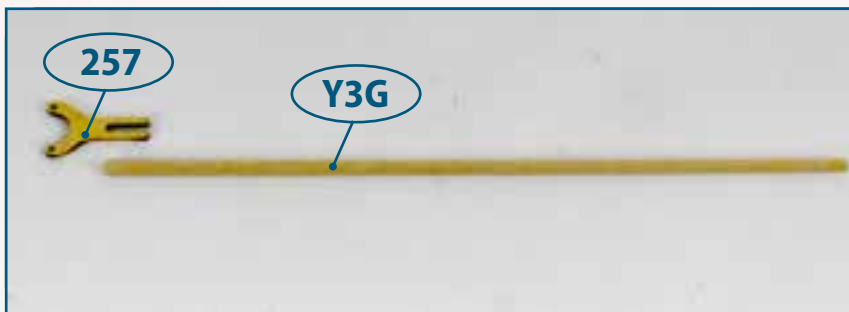
цанговый нож, набор надфилей, наждачная бумага, шлифовальный блок, клей ПВА, иголка швейная, цианакрилатный клей, ручная дрель с набором сверл, карандаш, линейка, краски (черная, цвета «орех»), лак цвета «дуб», кисточка.



А

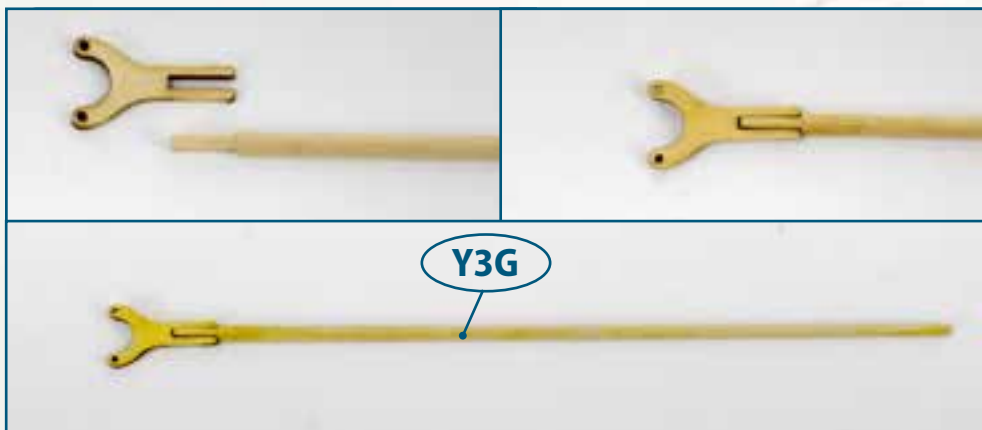
В





1

Возьмите гафель Y3G, который вы подготовили на этапе 118, и деталь 257 из матрицы, полученной с комплектом 117.



2

С помощью цангового ножа придайте концу гафеля (Ø 4 мм) форму, показанную на фотографии. Это необходимо, чтобы он вошел в деталь 257 (см. фотографию). Склейте обе детали.



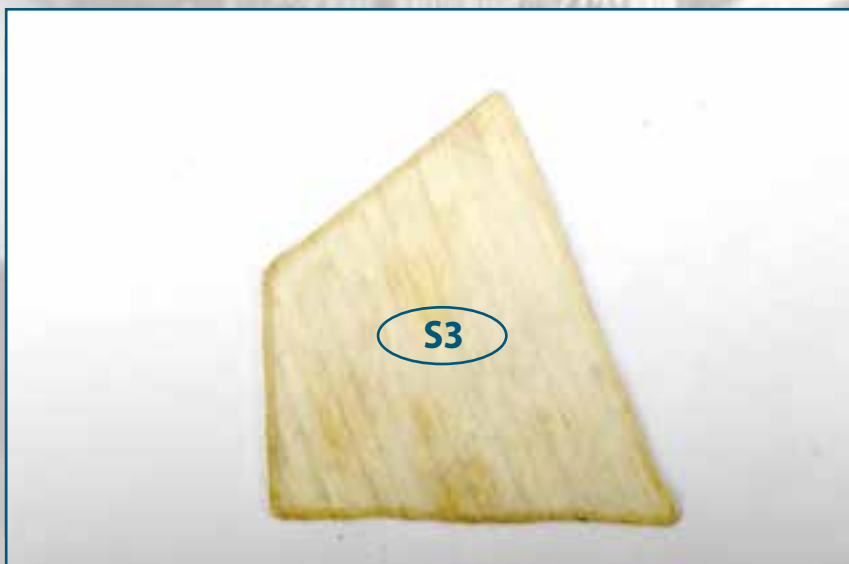
3

Повторите предыдущий шаг с гиком Y3B и деталью 258.



4

Обработайте гик и гафель так, как показано на фотографии: нанесите лак цвета «дуб» на фанерные детали, а затем покрасьте остальную часть в черный цвет.

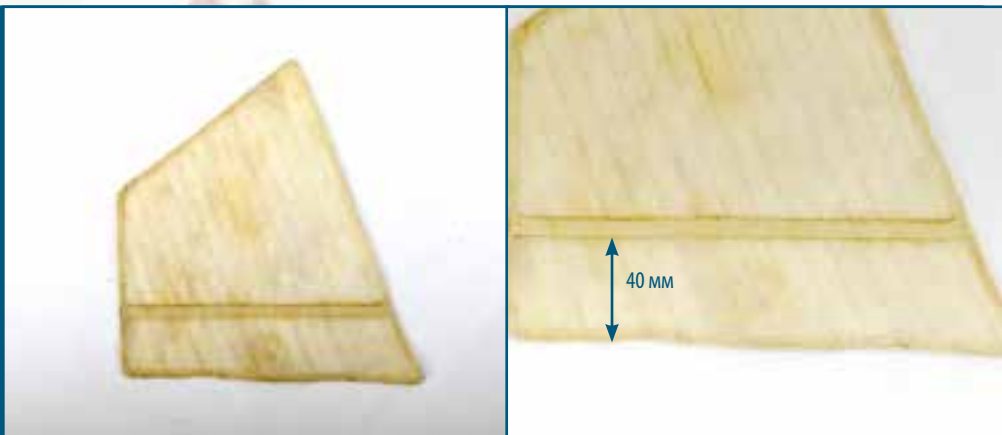


5

Возьмите парус S3. Аналогичным образом, как и предыдущие паруса, обшейте его по периметру ликтросом. При желании вы можете состарить парус способом, описанным на предыдущем этапе.

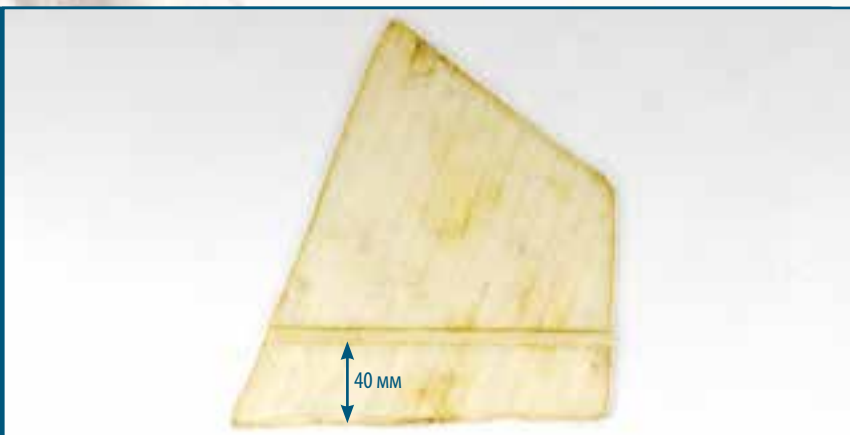
6

Возьмите полосу парусной ткани из комплекта 122. Отрежьте кусок нужной длины, а затем клеем ПВА приклейте его к парусу в показанном положении.



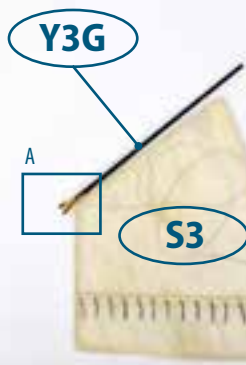
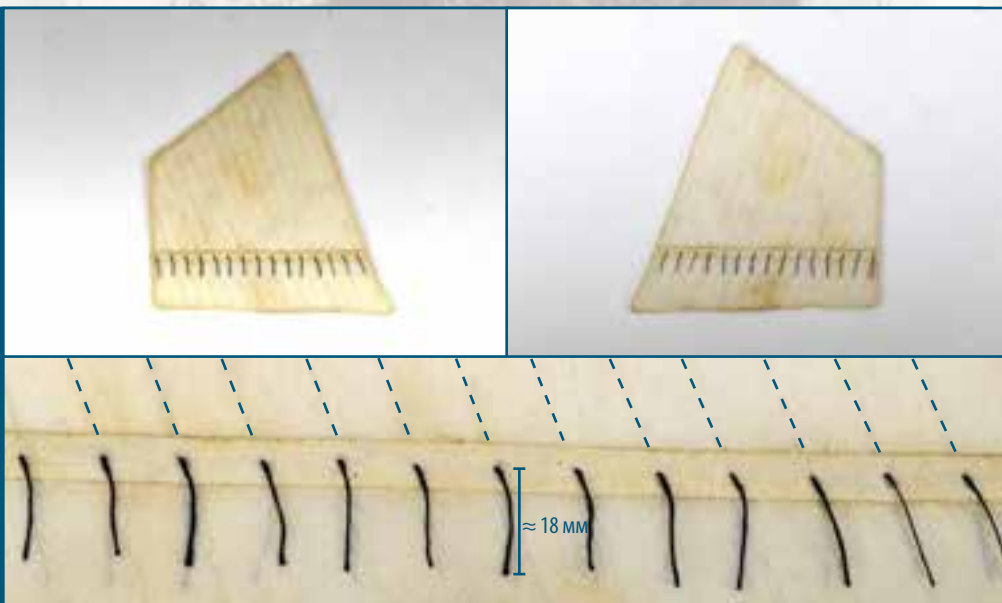
7

Такую же полосу ткани приклейте на другой стороне паруса.



8

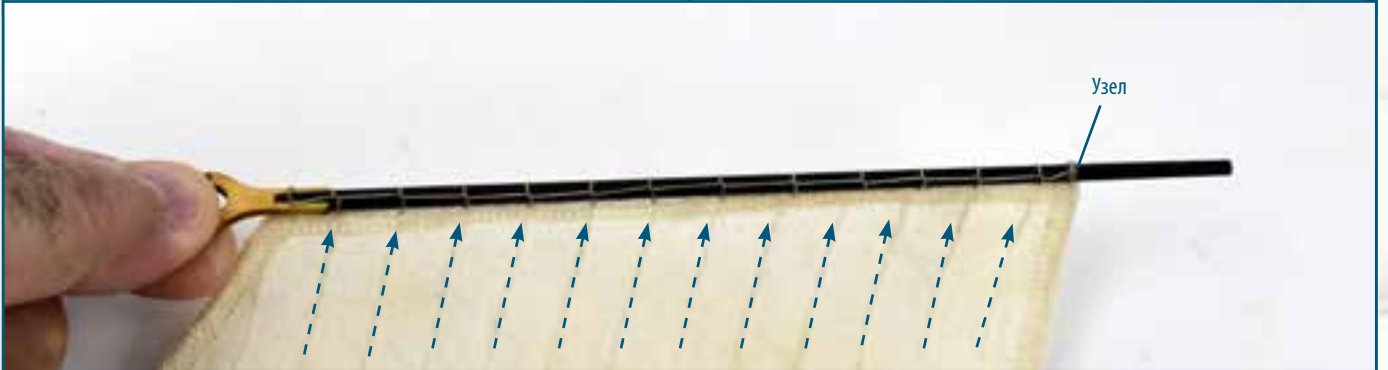
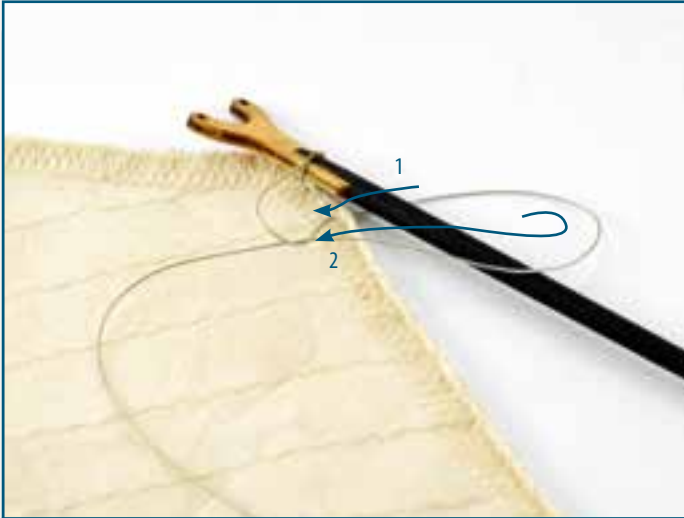
Из черной нити  $\varnothing 0,15$  мм изготовьте риф-сезни, свисающие с обеих сторон паруса так, как показано на фотографиях.



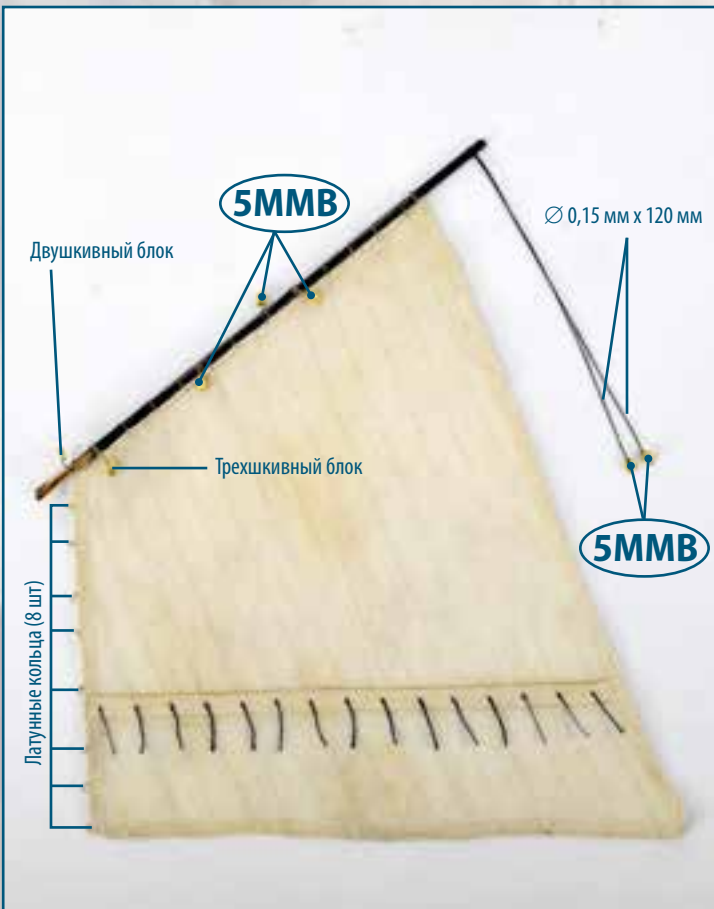
9

Начинайте крепить парус S3 к гафелю. Используйте для этого необработанную нить  $\varnothing 0,15$  мм и иглу. Сделайте узел в месте, отмеченном на фотографии.





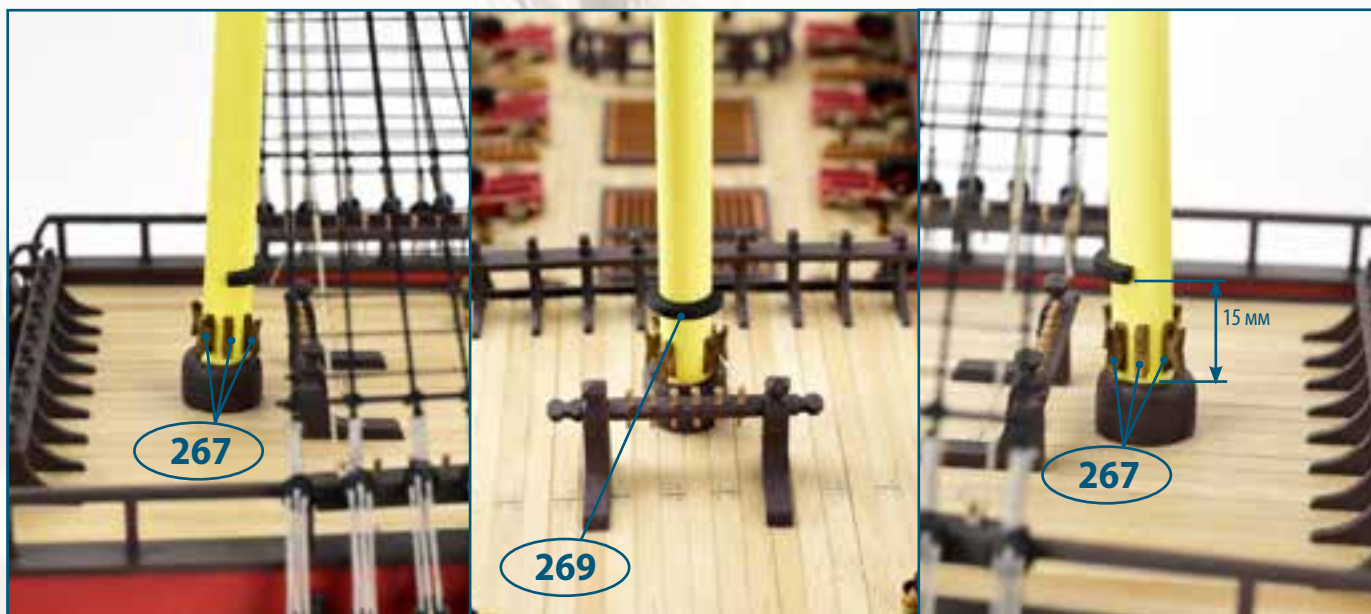
**10** Продолжайте пришивать парус к гафелю, совмещая стежки со швами самого паруса. Дойдите до заднего угла паруса и завяжите нить узлом.



**11** Оснастите парус и гафель так, как показано на фотографии, чтобы подготовить их к установке на модель.

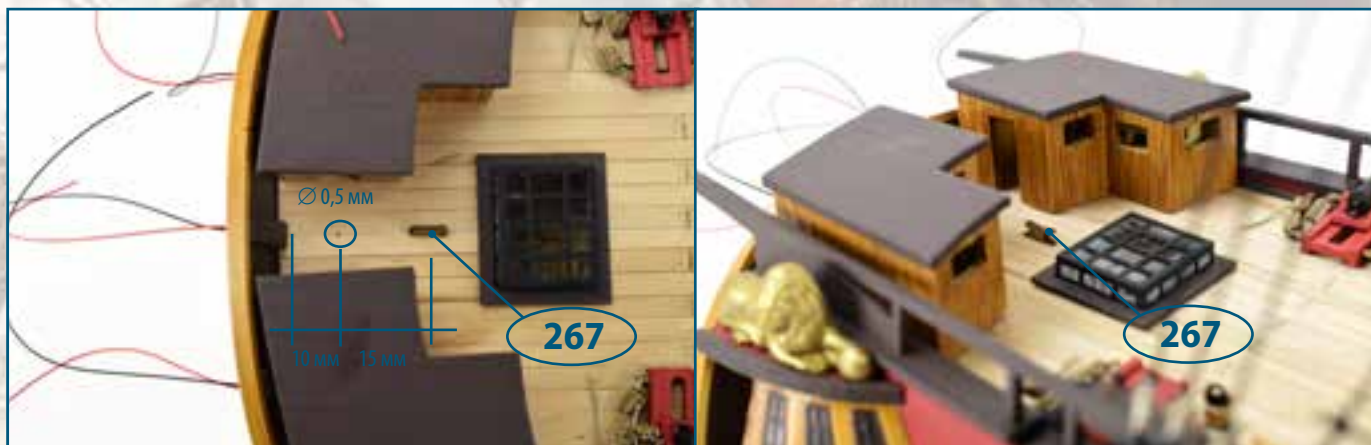
## 12

Завяжите узел на черной нити  $\varnothing 0,5$  мм, закрепите его небольшим количеством клея, а затем обрежьте короткий конец нити. Руководствуясь фотографией, проденьте нить в отверстие усов гафеля, а затем нанижите на нее 6–7 стеклянных бусин.



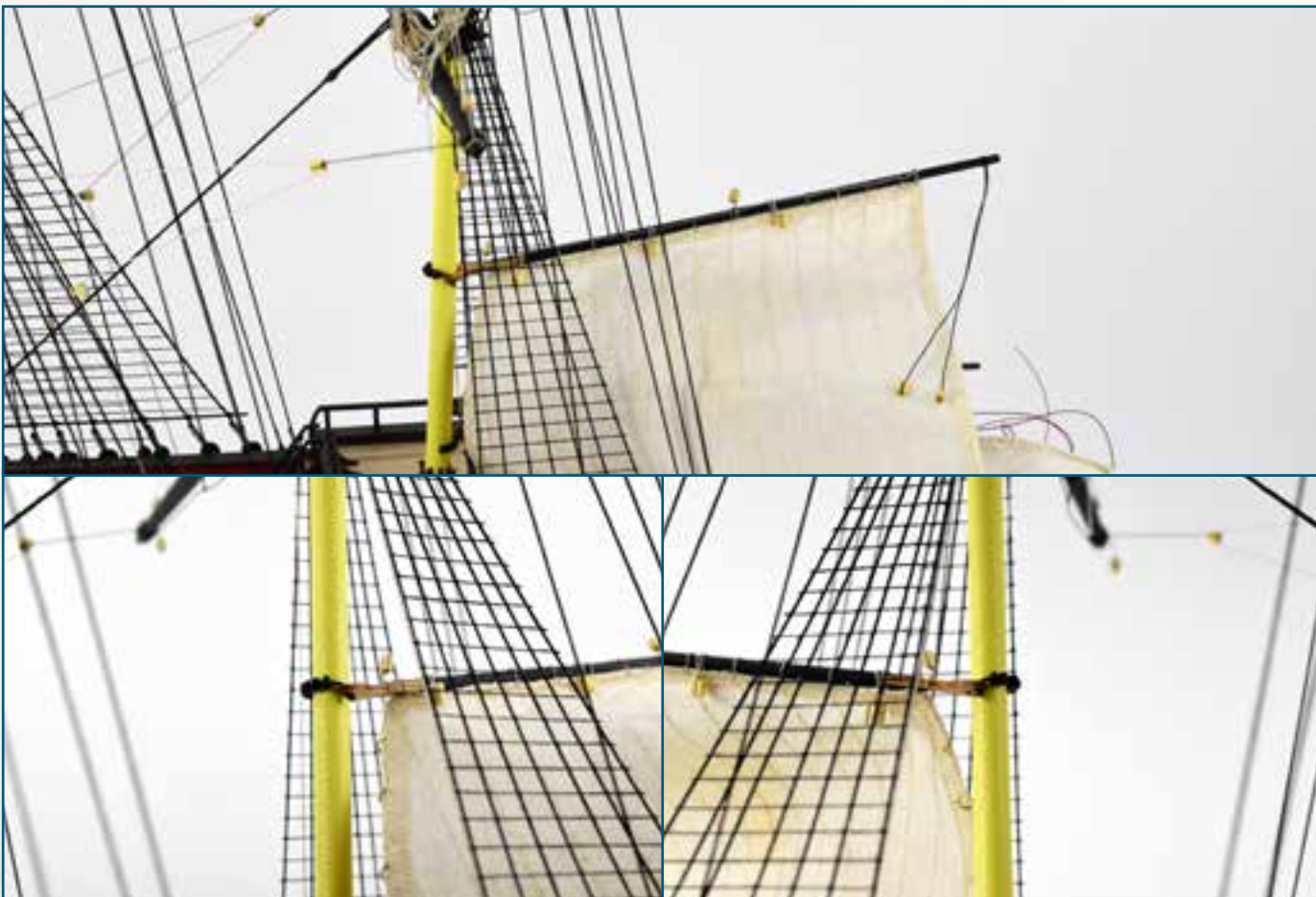
## 13

Перед установкой паруса надо выполнить еще несколько действий. Приклейте к бизань-мачте шесть уток 267, предварительно покрасив их в ореховый цвет и дождавшись высыхания краски. Половину этих уток приклейте к мачте со стороны одного борта, а вторую половину — со стороны другого. Покрасьте в черный цвет деталь 269 из матрицы, которая была получена с комплектом 117, дождитесь высыхания краски и приклейте ее к бизань-мачте, руководствуясь фотографией.



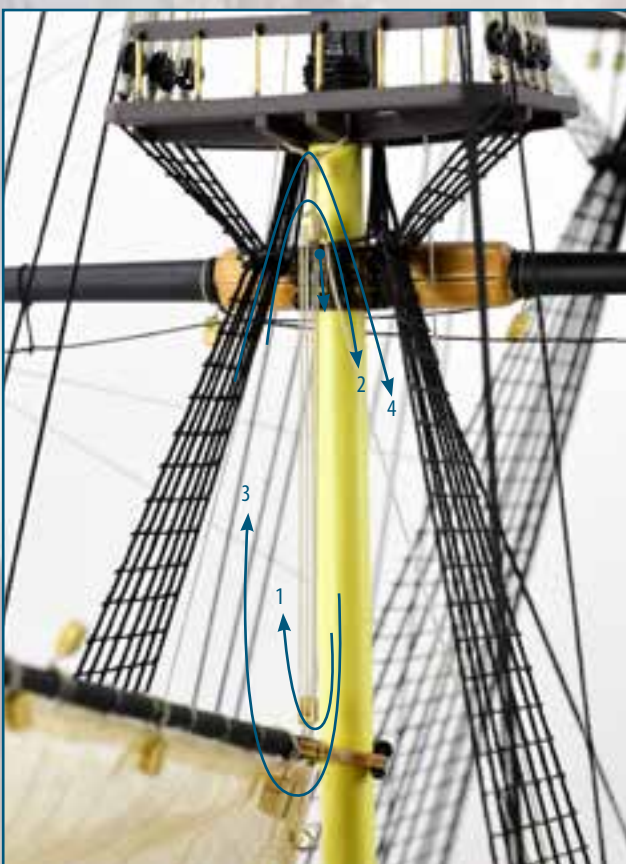
## 14

К палубе приклейте еще одну утку 267, предварительно покрасив ее и дождавшись высыхания краски. Далее, руководствуясь приведенными размерами, просверлите в палубе отверстие  $\varnothing 0,5$  мм, чтобы в дальнейшем вклеить в него рым-болт.



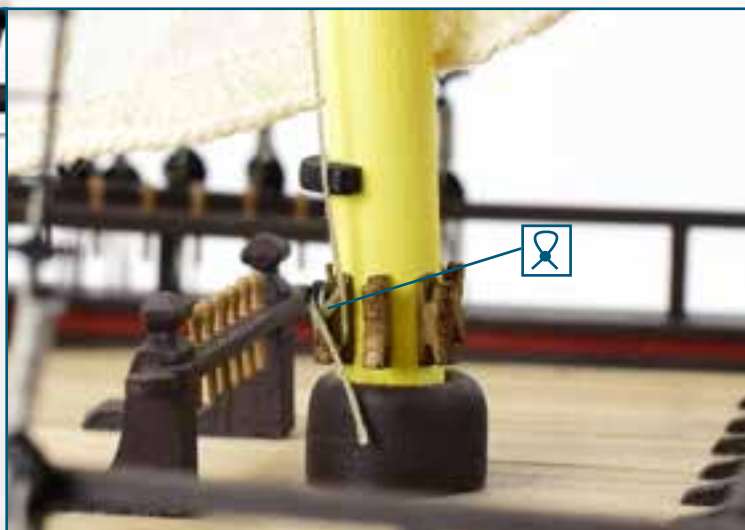
**15**

Прикрепите гафель к бизань-мачте с помощью ракс-бугеля, который мы изготовили в шаге 12; проденьте нить ракс-бугеля в другое отверстие усов и завяжите ее узлом, чтобы закрепить конструкцию.



**16**

Теперь используйте блок, который мы оставили висеть за бизань-мачтой, для того чтобы сделать гафель-гардель. Используйте эту таль с целью поднять гафель на нужную высоту.



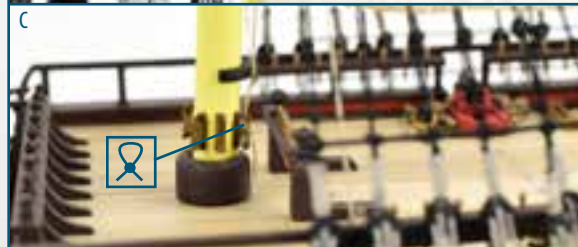
17

Закрепите ходовой конец гафель-гардели на показанной утке.



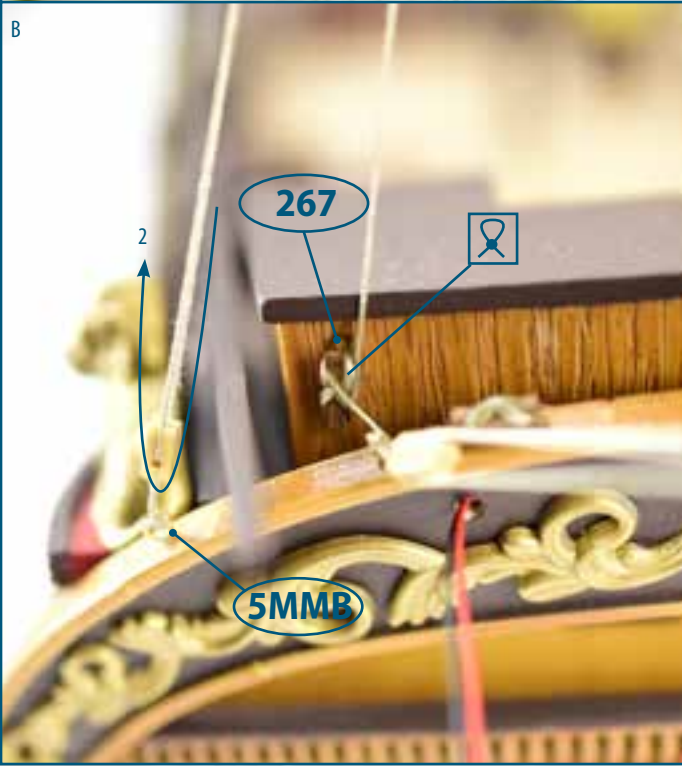
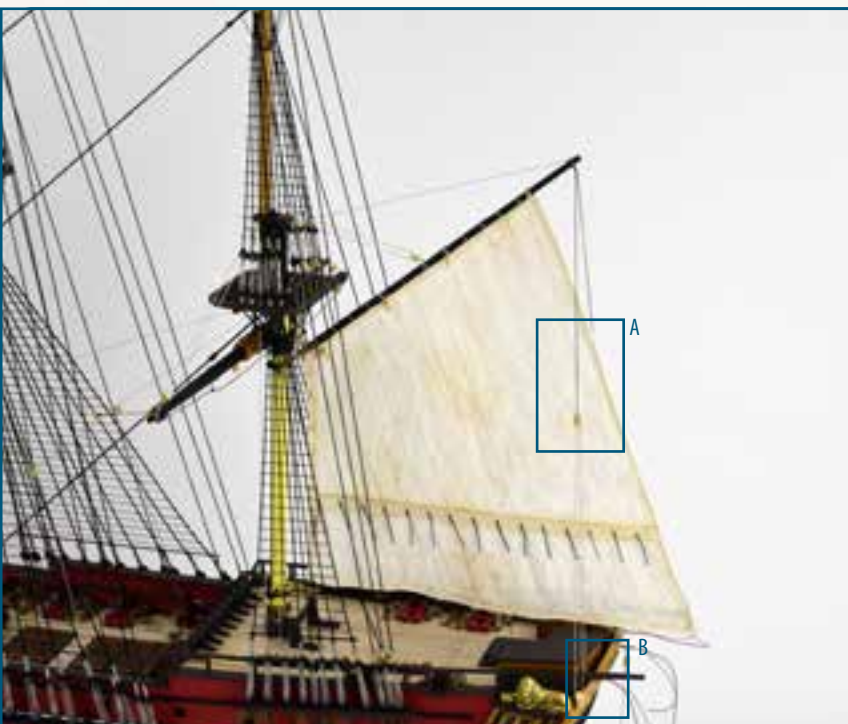
18

Проведите дирик-фал, подняв ноковый конец гафеля на указанную высоту.



19

Завершите работу данного этапа, изготовив эренс-бакштаги так, как показано на фотографиях.



# ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ



Это 126-й этап сборки модели «Сантисима Тринидад».

Добро пожаловать! Вы готовы?

В данном выпуске мы завершим сборку паруса S3, начатую на предыдущем этапе, а затем еще немного поработаем над третьей спасательной шлюпкой вашей модели.



## ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

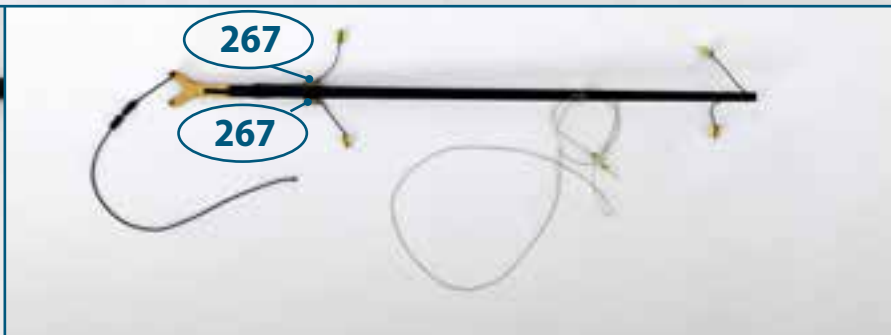
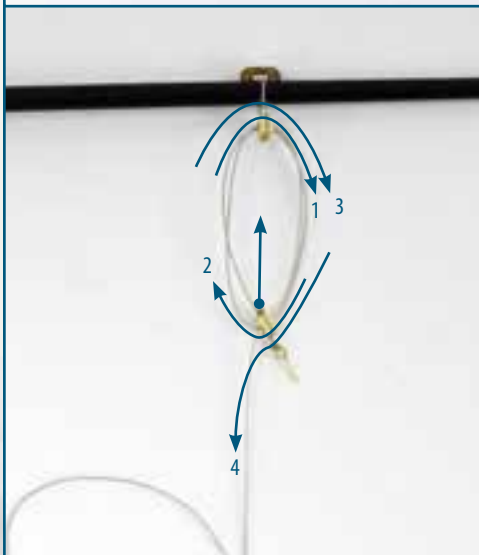
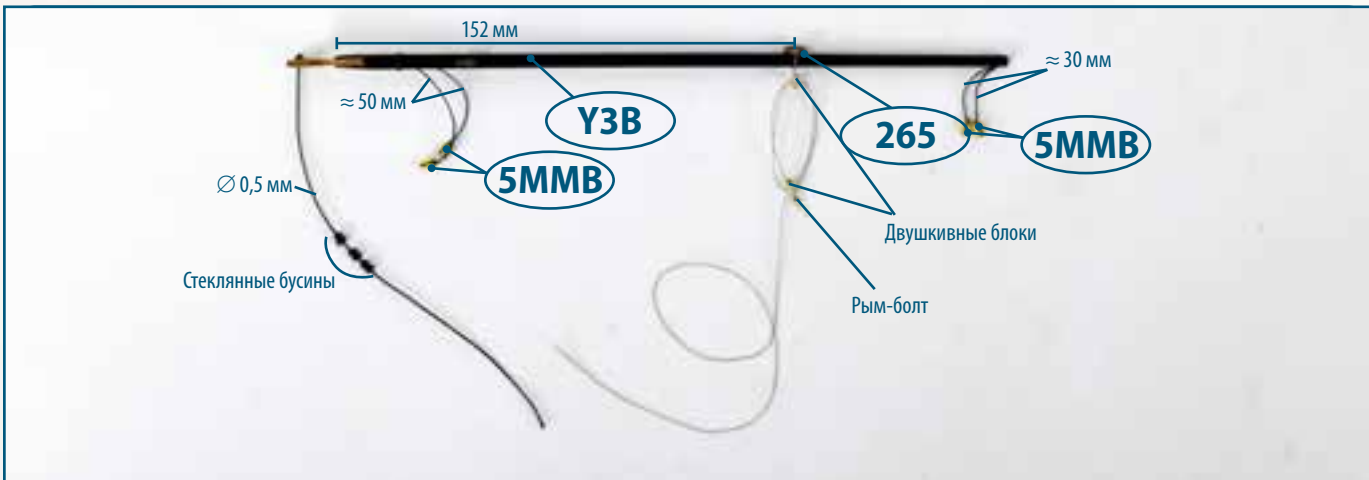
А. Парус S5

В. Фальшпушки типа А2

Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска:

цанговый нож, набор надфилей, наждачная бумага, шлифовальный блок, клей ПВА, небольшая пилка, цианакрилатный клей, ручная дрель с набором сверл, карандаш, линейка, краски, лак цвета «дуб», кисточка.





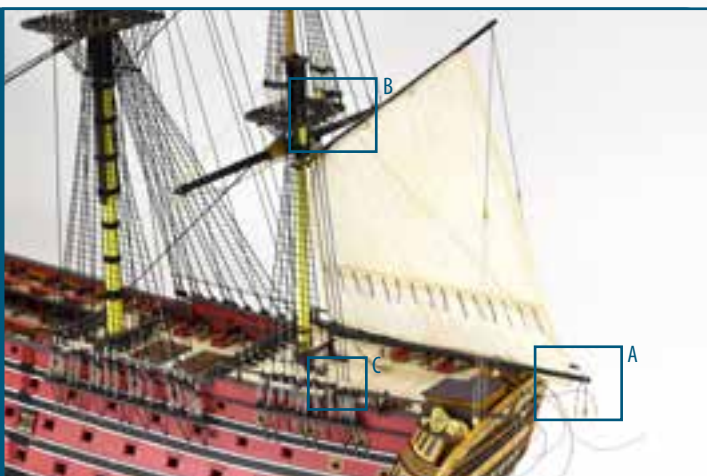
Возьмите гик Y3B, с которым мы работали на предыдущем этапе. Оснастите его так, как показано на фотографиях.



Руководствуясь фотографией, закрепите гик на бизань-мачте, чтобы его поддерживала деталь 269, установленная вами ранее.

## 3

Теперь проведите гика-топенант, который должен приподнять нок гика так, чтобы гик находился параллельно нижней шкаторине паруса S3. Вам нужно будет закрепить два блока в указанном рым-болте.

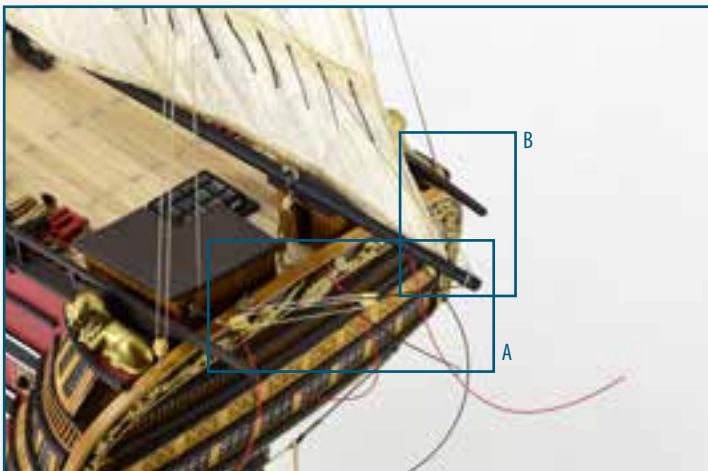


## 4

Вклейте рым-болт гика-шкота (установленного на гик в шаге 1) в отверстие, которое вы ранее просверлили в палубе. Далее закрепите конец гика-шкота на утке так, как показано на фотографии.

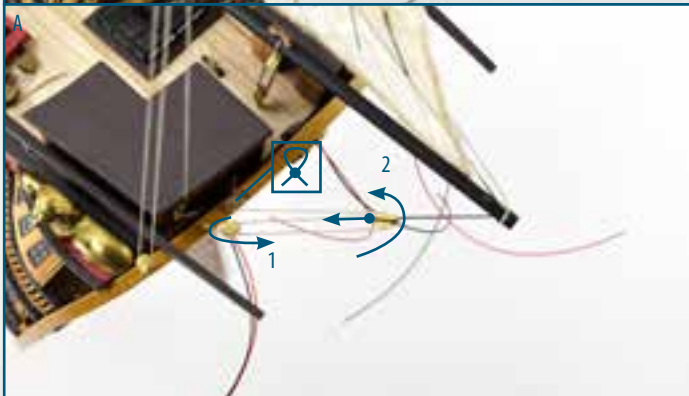






5

Теперь вам предстоит, руководствуясь фотографиями, изготовить гика-брасы. С их помощью немного поверните гик вправо, чтобы в дальнейшем не возникло проблем с установкой фонаря.

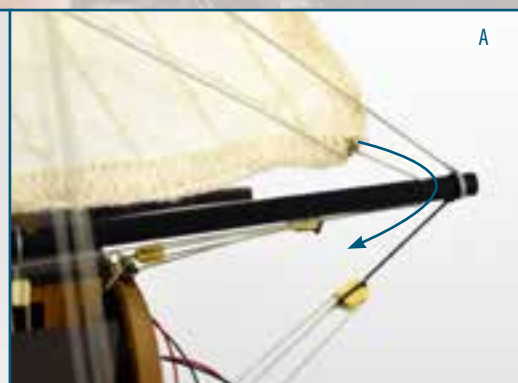
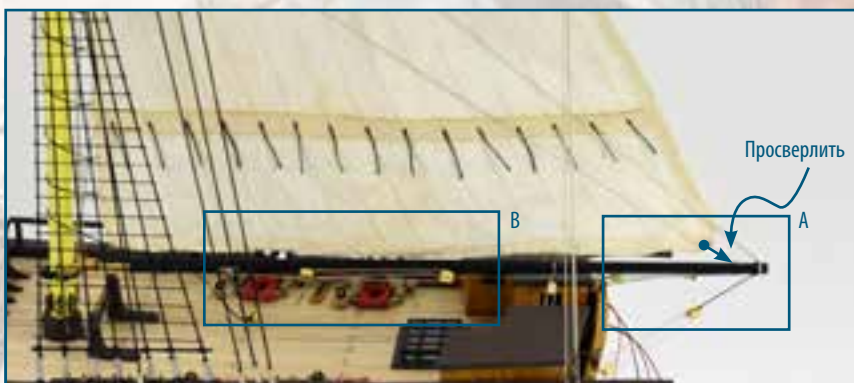
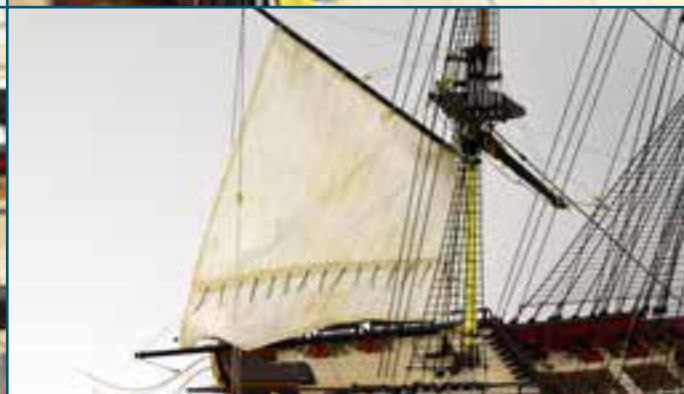
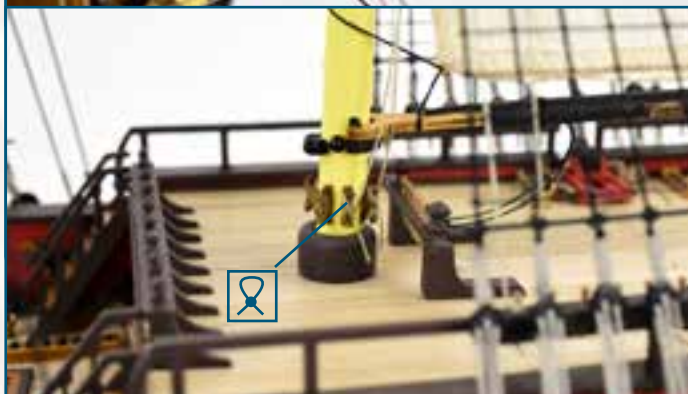


6

Возьмите черную нить  $\varnothing 0,15$  мм и с ее помощью привяжите парус к бизань-мачте, используя латунные кольца, которые мы прикрепили к его передней шкаторине. Завяжите нить узлом на гике.

**7**

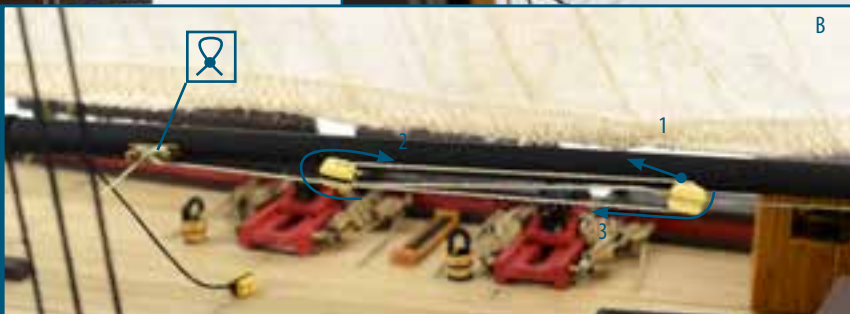
Закрепите нить на углу паруса, проведите ее к крайнему внутреннему отверстию трехшквивного блока, спустите вниз вдоль мачты и закрепите на указанной утке. Симметрично повторите эти действия с другой стороны.

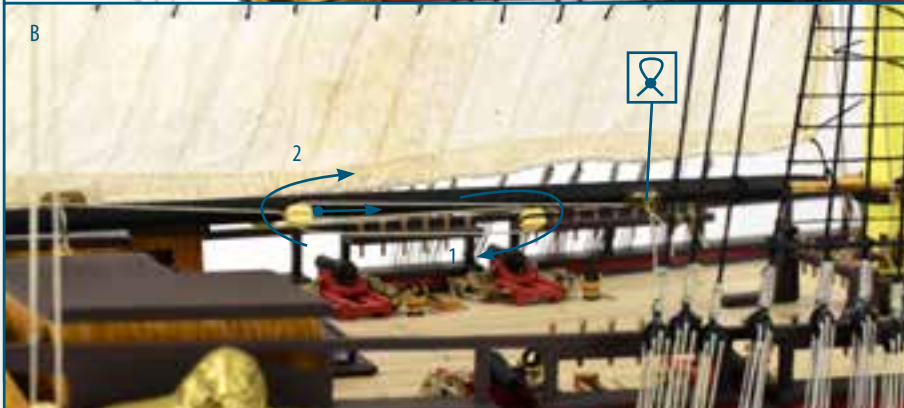
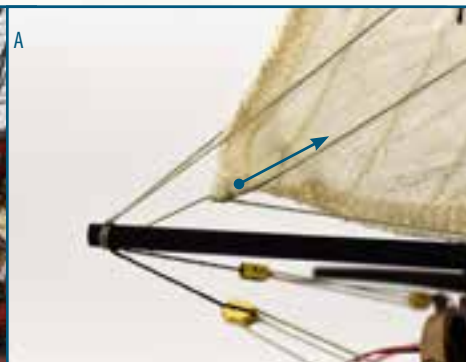
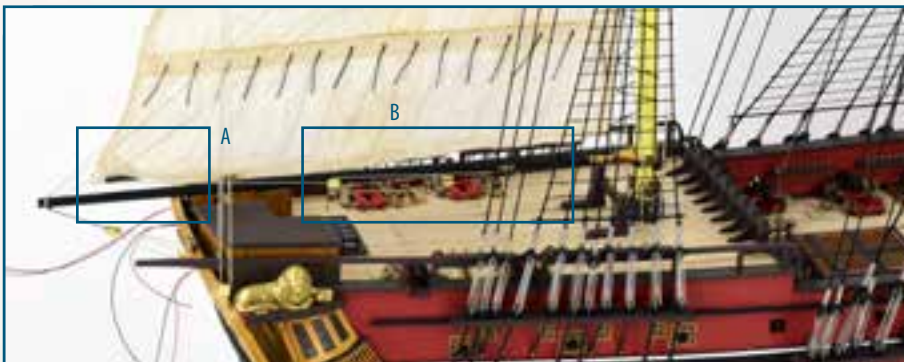


**8**

Установите показанную таль с левой

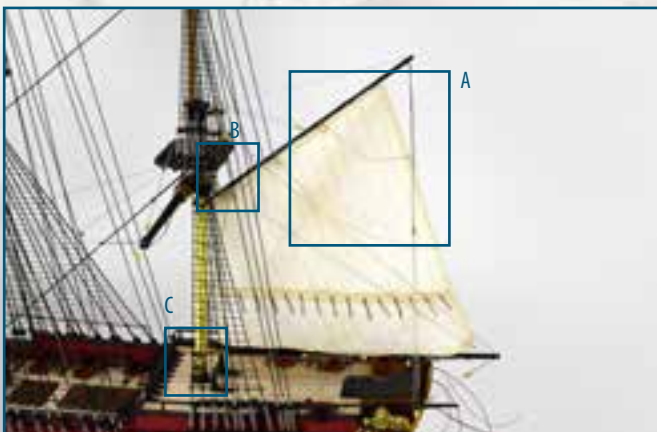
стороны гика для оттяжки парусного угла. Для этого вам потребуется просверлить отверстие  $\varnothing 0,5$  мм в указанном месте гика.





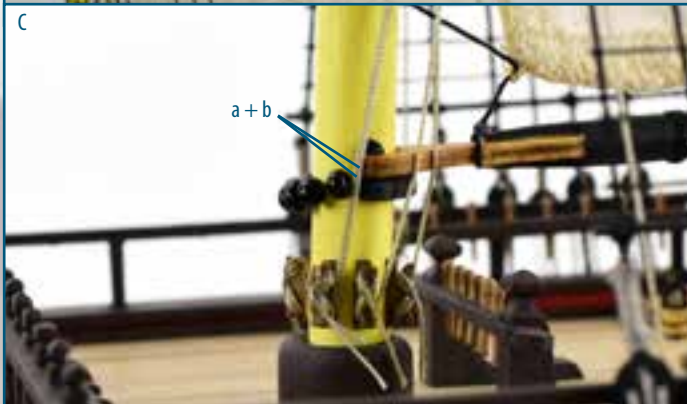
**9**

Установите показанную таль с правой стороны гика.

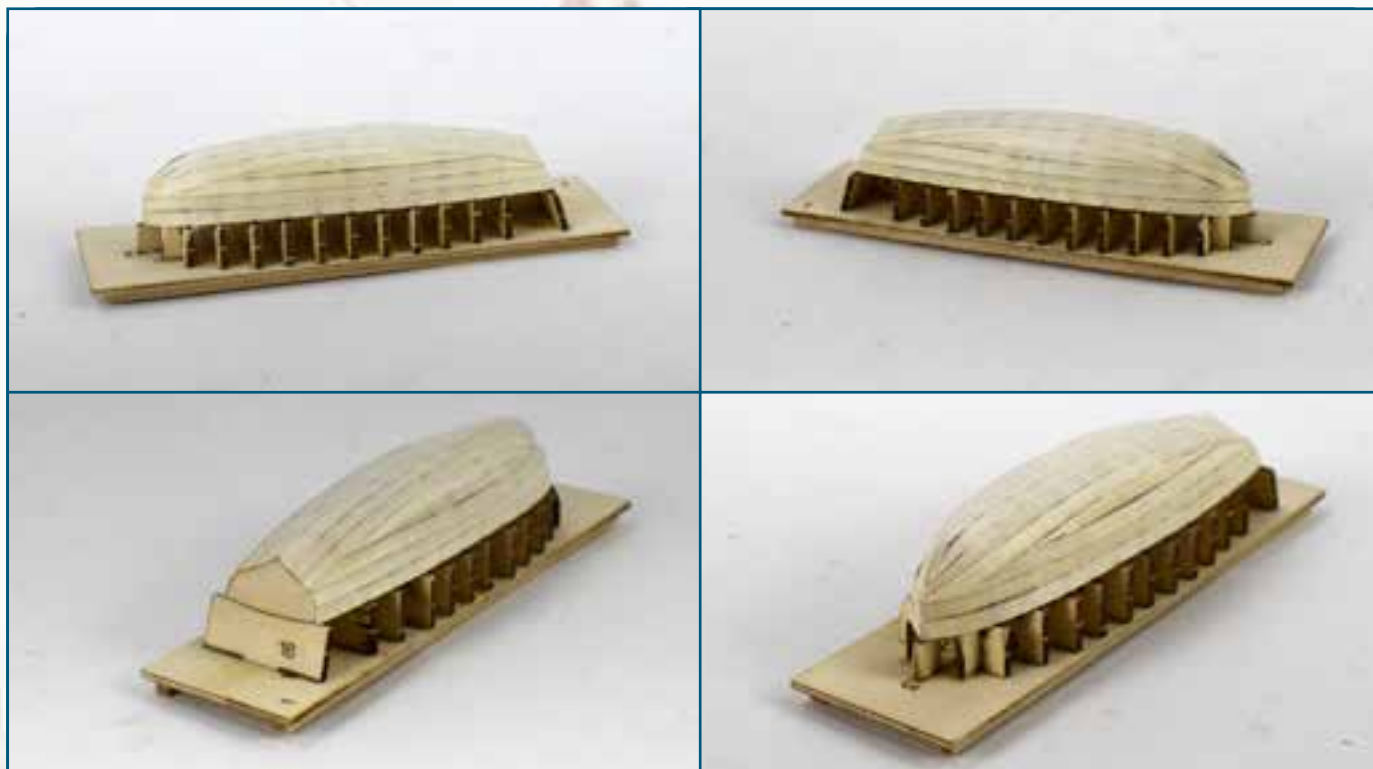


**10**

Завершите работу над этим парусом, изготовив показанные снасти и закрепив их на указанной утке.

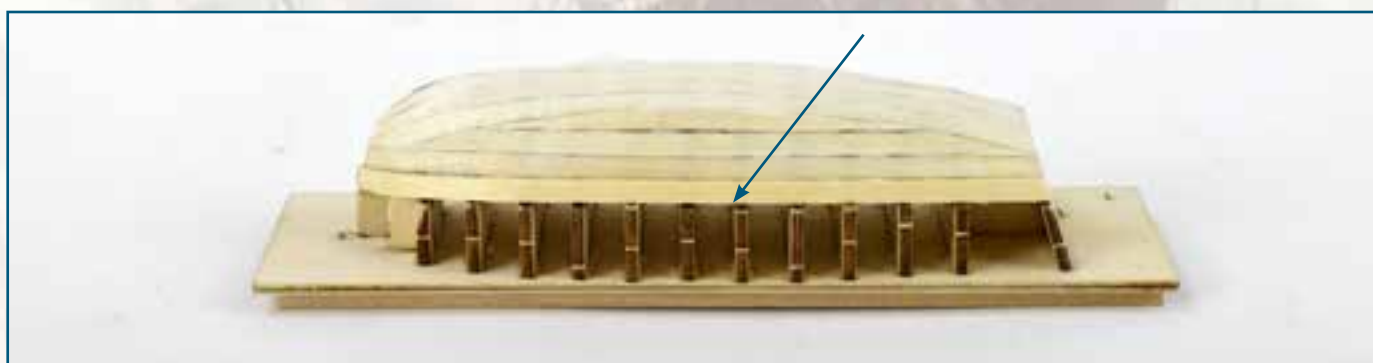


Продублировать симметрично



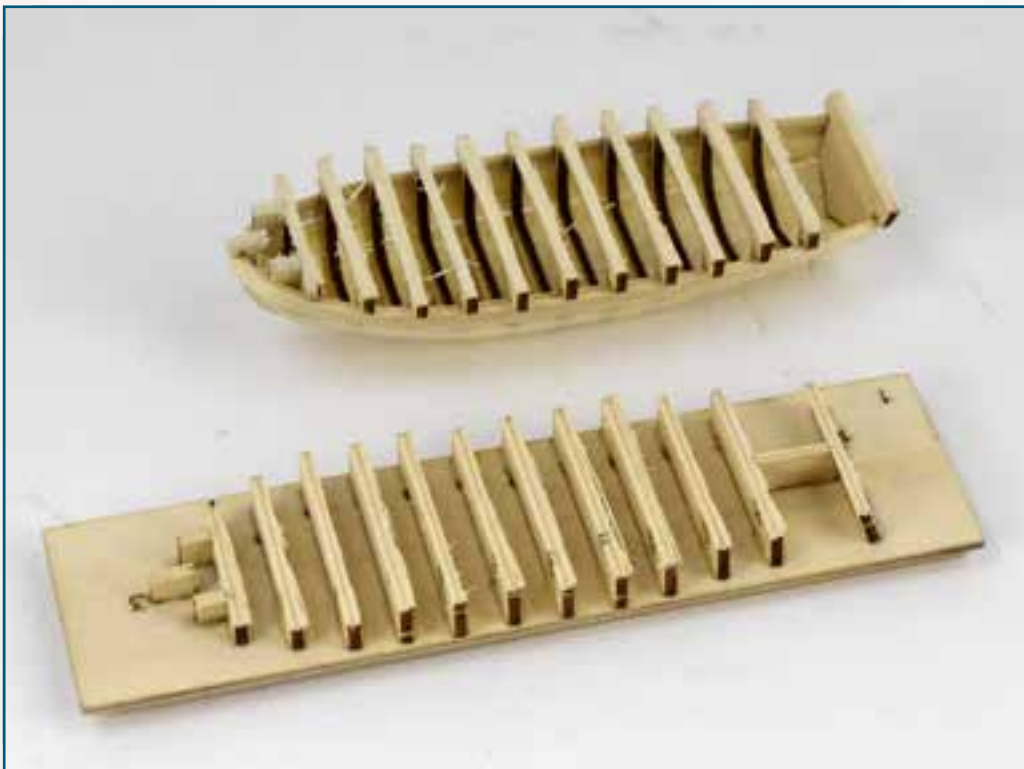
11

Вернемся к работе над третьей спасательной шлюпкой. С помощью планок сечением 0,5 x 3 мм завершите обшивку шлюпки, используя те же методы, что и ранее при изготовлении этой и других шлюпок модели.



12

Из планки сечением 1 x 3 мм изготовьте ширстреки на обоих бортах шлюпки так, как показано на фотографиях.



13

Аккуратно  
отделите шлюпку  
от стапеля  
с помощью  
пилки.



14

Обрежьте  
остатки стапе-  
ля вровень  
с бортами  
шлюпки.  
На этом работа  
данного этапа  
окончена.





# ИНСТРУКЦИИ ПО СБОРКЕ ШЛЮПКИ КАПИТАНА КОРАБЛЯ «САНТИСИМА ТРИНИДАД»

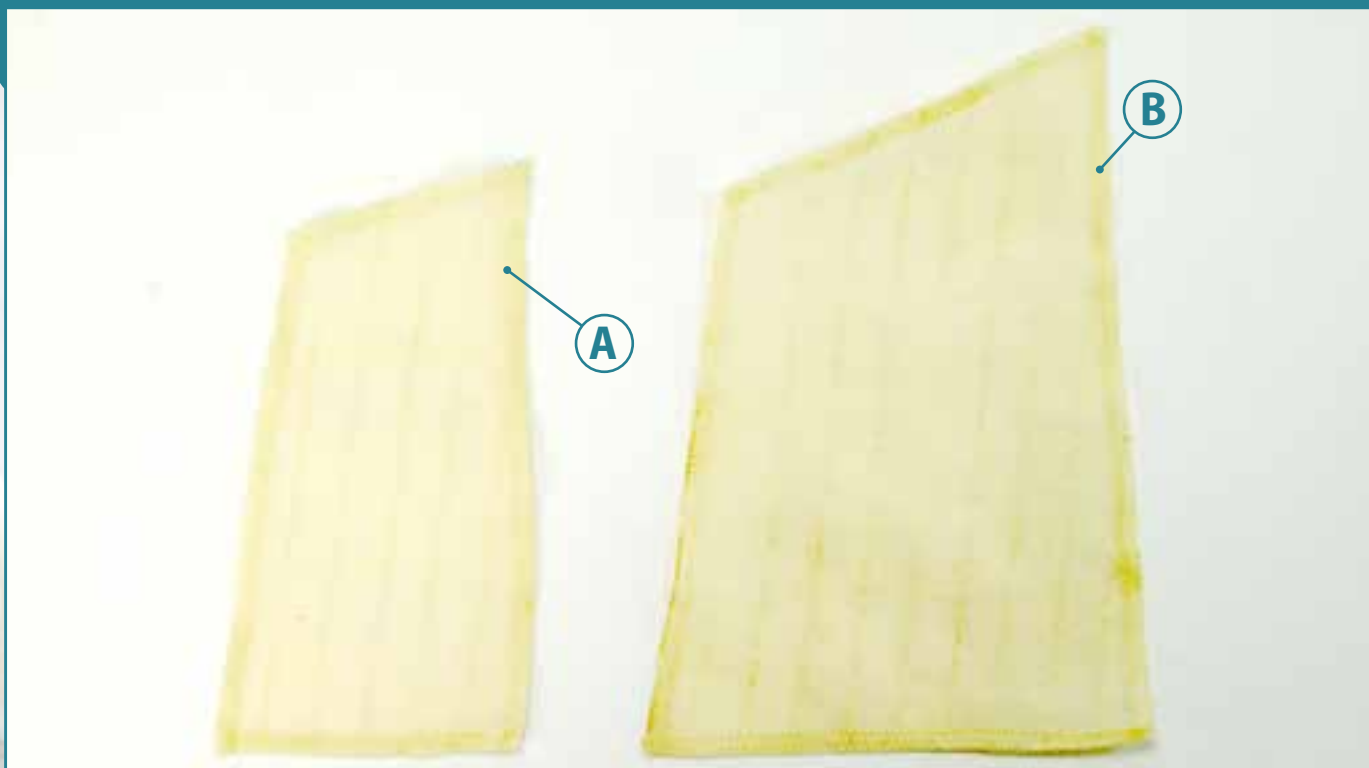
В МАСШТАБЕ 1:50. ЧАСТЬ 18

Это 18-й этап сборки модели капитанской шлюпки «Сантисима Тринидад». Добро пожаловать! Вы готовы?

## ДЕТАЛИ ВЫПУСКА

- А. Парус S1
- В. Парус S2

Для сборки вам понадобятся следующие инструменты и материалы, не входящие в состав этого выпуска: цанговый нож, набор надфилей, наждачная бумага, шлифовальный блок, клей ПВА, небольшой рубанок, цианакрилатный клей, ручная дрель с набором сверл, карандаш, линейка, малярный скотч, краски (черная, бледно-желтая, коричневая), кисточка.



Детали для сборки шлюпки капитана предоставляются по премиум-подписке. Подробнее об условиях подписки — на [subscribe.deagostini.ru/terms?collection=90&offer=PREMIUM1](https://subscribe.deagostini.ru/terms?collection=90&offer=PREMIUM1).



1



Сегодня мы займемся мачтами шлюпки. Придайте им коническую форму, сначала используя небольшой рубанок, а затем наждачную бумагу — это быстрый и простой способ.



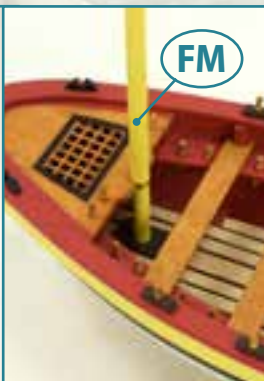
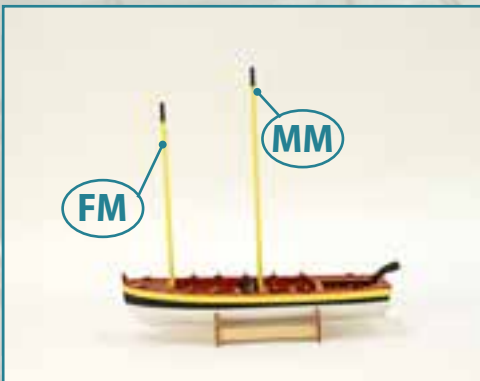
С помощью шлифовального блока закруглите концы этих деталей.



Вам понадобится малярный скотч, чтобы покрасить в черный цвет концы мачт и рей. Основной их цвет — бледно-желтый.



Используя деревянные стержни, которые вы получили в предыдущих выпусках, и соблюдая приведенные размеры, изготовьте рангоут спасательной шлюпки. Пометьте детали, используя указанные на фотографии названия.



Установите и приклейте на свои места фок-мачту FM и грот-мачту MM.

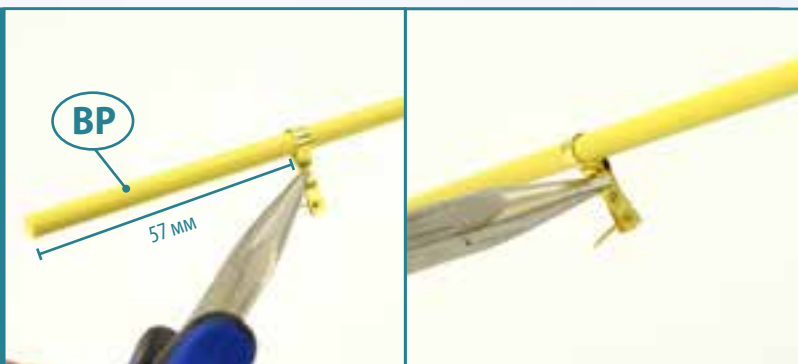


6



Теперь приступим к бушприту ВР.

Возьмите более длинную деталь, оставшуюся в матрице, которую вы получили с комплектом 9. Руководствуясь фотографиями, согните эту деталь вокруг бушприта, вставив пару гвоздиков в отверстия так, чтобы концы детали оказались выровнены.



7



Установите бушприт в указанном положении. Просверлите в форштевне отверстия и закрепите бушприт гвоздиками так, как показано на фотографии.



8



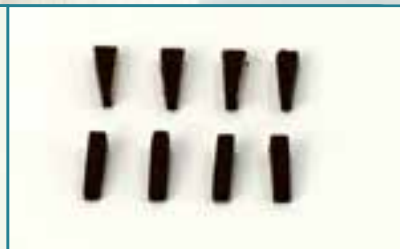
Завершите установку бушприта, прикрепив его к фок-мачте с помощью необработанной нити  $\varnothing 0,15$  мм.



9



От планки сечением 2 x 3 мм, полученной с предыдущим комплектом, отрежьте 8 фрагментов длиной по 8 мм. Разметьте их и обрежьте в форме клина, а затем покрасьте в коричневый цвет.

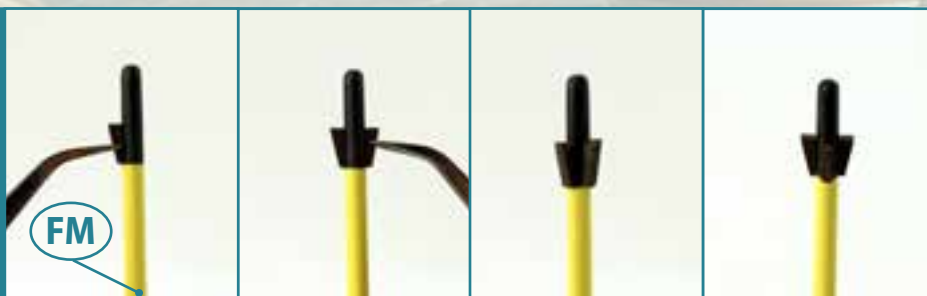


10



Перейдите к верхней части

фок-мачты. Приклейте четыре детали из предыдущего шага в показанных положениях: передняя, задняя, левая и правая стороны мачты.

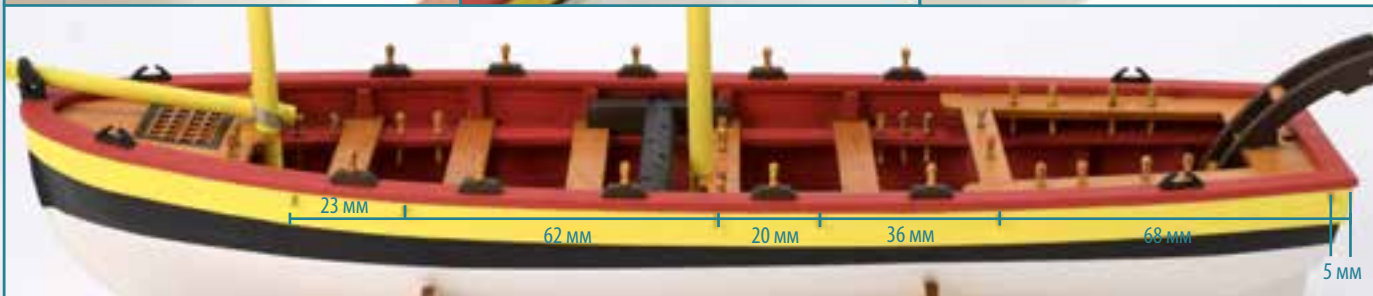






11

Аналогичным образом приклейте оставшиеся детали из шага 9 к топу грот-мачты.



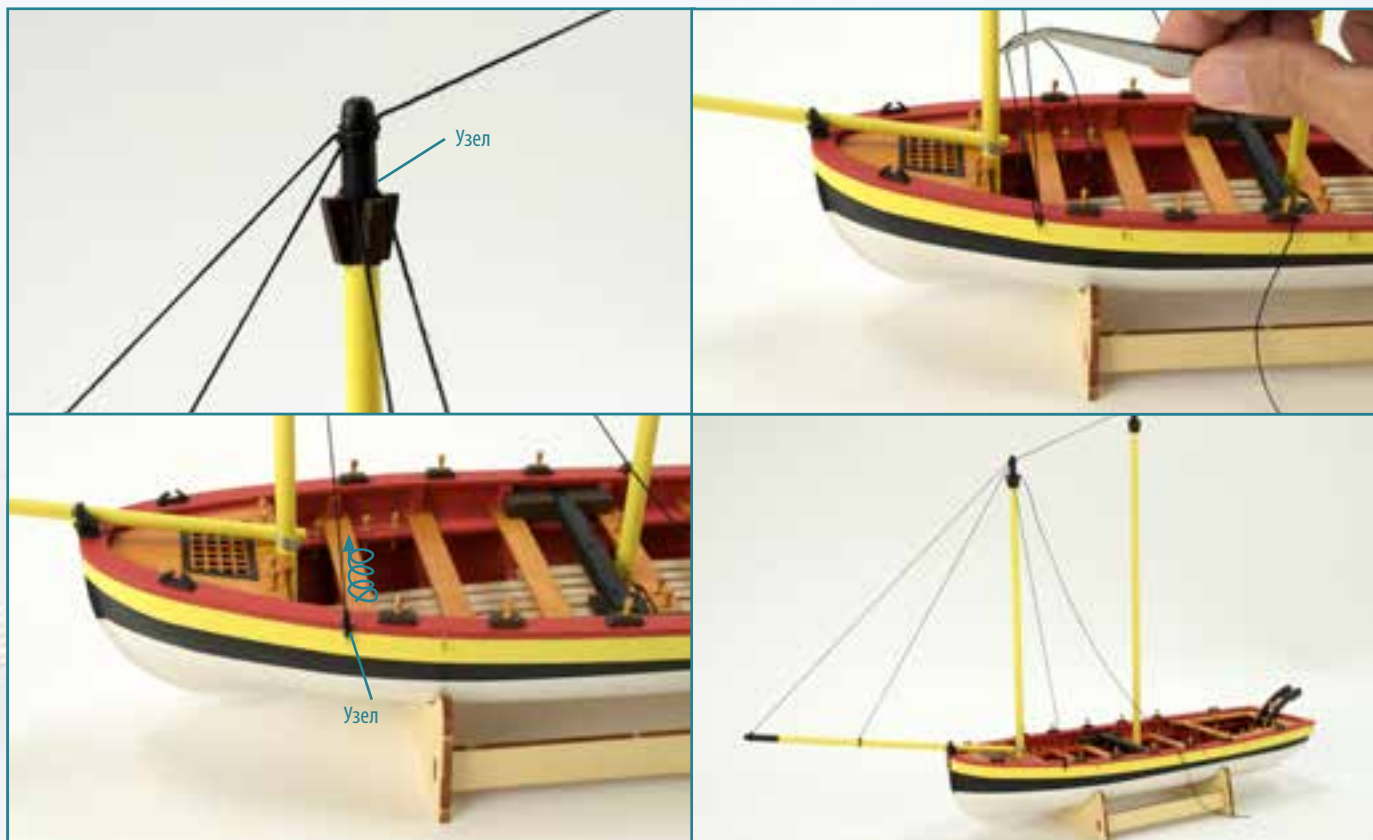
12

Руководствуясь приведенными размерами, просверлите в указанных местах корпуса отверстия и вклейте в них рым-болты. Симметрично повторите эту работу на другом борту.



13

Используя черную нить  $\varnothing 0,15$  мм, натяните штаги. Нить крепите с помощью узлов, зафиксируйте небольшим количеством клея; эти снасти должны быть слегка натянутыми.



14

Из черной нити  $\varnothing 0,15$  мм изготовьте первую ванту фок-мачты так, как показано на фотографиях.

15

Продолжайте работу, пока не натянете на каждом борту по две ванты фок-мачты и грот-мачты. На этом ваша сегодняшняя работа окончена.

